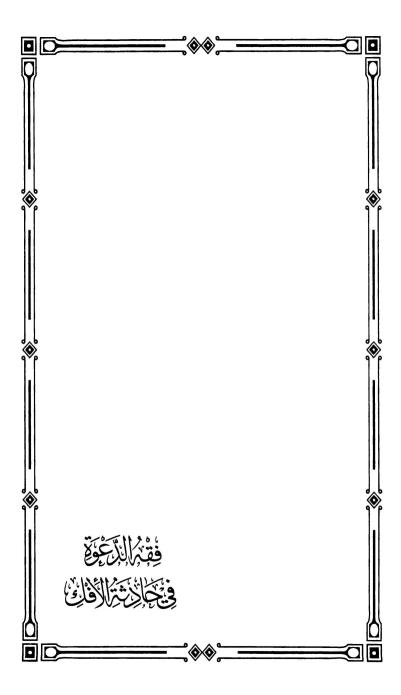
فِقْبُرَالِنَّاعُوعِ

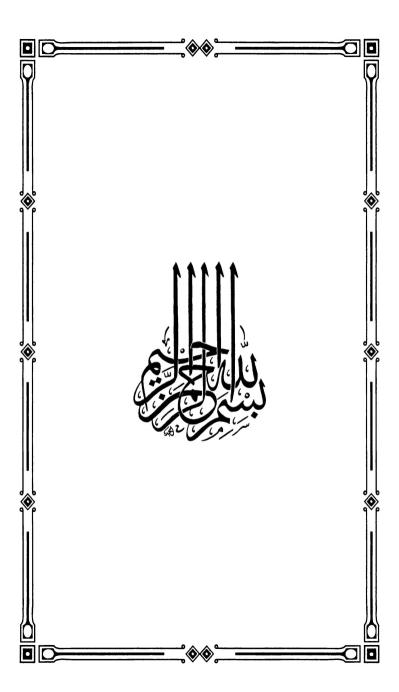
أ. د. حِصَّهٔ بنت عبالكريم الزّيدُ

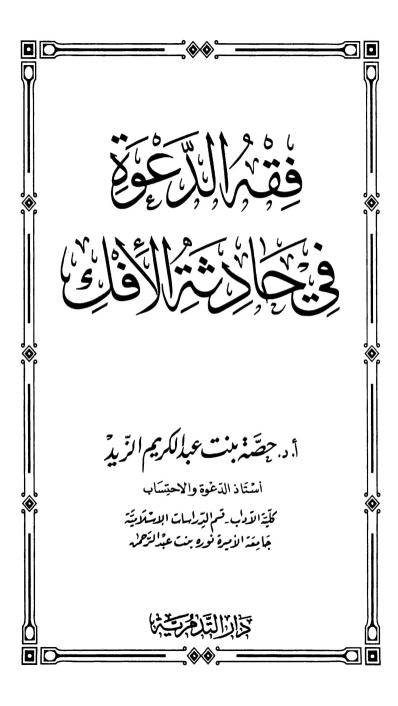
أسْتَاذ الدّعْوة والإحتِسَاب كلِّتة الآداب ِ قم الرِّراسات الإسْلَامِيَّة

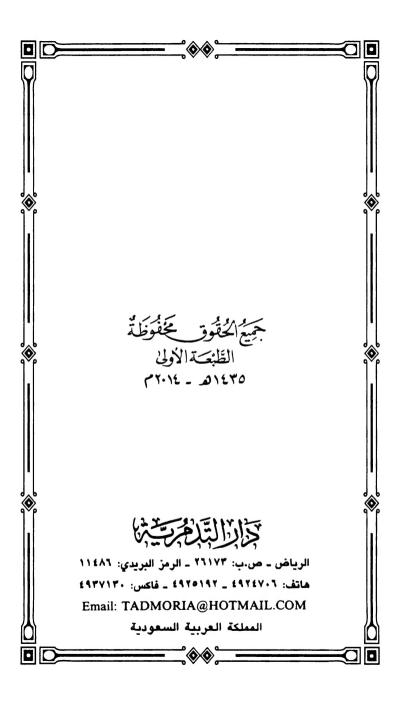
بكة الادب عم لورنسات الاسلامية جَامِعَة الأميرة نوره بنت عبدً لترحمٰه

المنظمة المنظم









مقدمة

إن الحمد لله نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له، وأصلي وأسلم على الرحمة المهداة المبعوث رحمة للعالمين محمد بن عبدالله وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين، وبعد:

لقد حرص الإسلام أشد الحرص على تمتين الروابط الاجتماعية والأخلاقية في المجتمع الإسلامي، وصان سمعة الناس بصيانة أعراضهم؛ ولهذا جاء تحذير القرآن الكريم شديداً لمن خاضوا في قضية الإفك لخطورة ما فيها، وخاصة أنها تعرضت لواحدة من أمهات المؤمنين عائشة أللها.

وهذا البحث دراسة دعوية عن حادثة الإفك يهدف إلى استنباط الدروس الدعوية المستخلصة منها؛ ، لأن التعرض لهذا الموضوع وبيان ما ورد فيه من فوائد دعوية سواء ما كان يتعلق بالداعية أو المدعوين له أثره الكبير في تنبيه الناس وتحذيرهم من الخوض في الأعراض بمجرد السماع أو الهوى، ويأتي هذا البحث للتأكيد على أهمية صيانة الأعراض خاصة في هذا الزمن الذي كثر فيه الخوض في أعراض الناس والانتقاص منهم، ورميهم بما ليس فيهم. . . وتنبيه للدعاة بأن

يجعلوا ما ورد في قصة الإفك نبراساً به يحذرون من خطورة الانغماس في الحديث عن أعراض المؤمنين والمؤمنات بمجرد السماع وتشجيع الإشاعة المنتشرة في المجتمع المسلم بما يهدد وحدته، ويؤثر على تماسكه.

ولقد استعنت في كتابتي لهذا البحث بعد الله سبحانه وتعالى بما ورد من نصوص في القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة والسيرة الشريفة، وكان تقسيم البحث على النحو التالى:

مقدمة تحتوى على:

ـ التعريف بحادثة الإفك ومعنى الإفك.

ـ سبب اختيار الموضوع.

ـ النصوص الواردة في الموضوع:

الآيات القرآنية.

الأحاديث النبوية.

الفصل الأول: الدروس الدعوية المتعلقة بالداعية.

الفصل الثاني: الدروس الدعوية المتعلقة بالموضوع.

الفصل الثالث: الدروس الدعوية المتعلقة بالمدعو.

الفصل الرابع: الدروس الدعوية المتعلقة بالأساليب. ثم الخاتمة والفهارس.

معنى الإفك:

«أ ف ك»: فعل: ثلاثي لازم، متعد بحرف. «أفِكَ، يَأْفَكَ، مصدر إفْكَ، أفَكَ».

حيث جاء في الإفك ثلاث معاني في القرآن الكريم:

أولاً: بمعنى صرفه: والإفك (١) بمنزلة النجس، والنجس يُقال: إفْكُهُم وأفْكُهُم وأفْكَهُم، فمن قال: أفْكَهُم، يقول: صرفهم عن الإيمان وكذبهم، وذلك في قول الله تعالى: ﴿ يُؤَفَّكُ عَنْهُ مَنْ أَنِكَ ﴿ اللهِ تعالى: ﴿ وَأَنْكُونَ ﴾ (٢)، وأيضاً قول الله تعالى: ﴿ وَأَنْكُونَ ﴾ (٣)، وأيضاً قول الله تعالى: ﴿ وَأَنْكُونَ ﴾ (١) مُوسَى آنَ قَلْ عَصَاكً فَإِذَا هِي تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ﴾ (١).

ثانياً: بمعنى الكذب والافتراء: الإفك الكذب وقد أفك يأفك بالكسر ورجل أفاك أي: كذاب

ومن ذلك قول الله تعالى: ﴿فَأَلْقَىٰ مُوسَىٰ عَصَاهُ فَإِذَا هِىَ تَلْقَفُ مُوسَىٰ عَصَاهُ فَإِذَا هِى تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ﴿ إِنَّ اللَّينَ قول الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّينَ جَآءُو بِالْإِنْكِ عُصْبَةٌ مِنكُرُ ﴾ (٦)، ومن ذلك أيضاً قول الله تعالى:

⁽۱) قوله: والإفك بكسر الهمزة وفتحها مع سكون الفاء فيهما، لسان العرب، ج1/٦٦/.

⁽٢) سورة الذاريات: آية ٩.

⁽٣) سورة الأنعام: آية ٩٥.

⁽٤) سورة الأعراف: آية ١١٧.

⁽٥) سورة الشعراء: آية ٤٥.

⁽٦) سورة النور: آية ١١.

﴿ إِنَّمَا تَمْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ أَوْثَنَنَا وَتَخَلُّقُونَ إِفْكًا ﴾ (١).

ثالثاً: بمعنى الانقلاب: إذا جاء بصيغه إئتفاك، افتعال من الإفك، ومنه قول الله تعالى: ﴿وَٱلْمُؤَنِّفِكَةَ ٱلْهَوَىٰ ﴿ اللهِ عَالَى:

من أفكه فإئتفك أي قلبه عن وجهه الذي يحق أن يكون عليه فانقلب، وقيل: المؤتفكات قرى قوم لوط وهو صالح، وإئتفاكها انقلابها لتدميرها وقيل: انقلاب أحوالها من الخير إلى الشر.

المقصود بحادثة الإفك:

المقصود بحادثة الإفك هي تلك الحادثة التي بنيت على تهمة باطلة أشاعها المنافقون ضد أم المؤمنين عائشة _ المارتكابها الفاحشة، وبرأها الله سبحانه وتعالى من فوق سبع سماوات، شاهدا على طهارتها بآيات بينات تتلى إلى يوم القيامة.

سبب اختيار الموضوع:

من خلال حادثة الإفك نتعرف على جانب من حياة رسول الله على مع زوجته وقومه، وكيف تعامل على مع الموقف المؤلم الذي تعرضت له زوجته عائشة ـ المحالك تعامله مع أهل الإفك والمجتمع بكامله وما هي توجيهاته على العامة للأمة على ضوء ما حدث في هذه

⁽١) سورة العنكبوت: آية ١٧.

⁽٢) سورة النجم: آية ٥٣.

الحادثة؛ وذلك لأن سيرة رسول الله على ليست خاصة به، بل هي للدعوة كاملة، فليس فيها سر مخبوء، بل قد نقل أصحابه الحق أدق تفصيلات حياته العامة والخاصة ليكون بذلك قدوة لأمته بكاملها؛ ليقتفوا أثره، ويعملوا بعمله، وليطبقوا العقيدة الصحيحة السليمة من خلال اقتدائهم شخصيته على.

النصوص الواردة في الموضوع:

أولاً: الآيات القرآنية:

قال الحافظ ابن حجر _ كَاللَّهُ _ قوله: «وقد لبث شهراً لا يوحى إليه في شأني»، ويقصد تلك المدة التي كانت بين قدومهم المدينة ونزول القرآن في قصة الإفك، وأما التقييد بالشهر فهو المدة التي أولها إتيان عائشة _ الله المحرد التي أولها أبويها حين بلغها الخبر(١).

⁽۱) انظر: فتح الباري بشرح صحيح البخاري، للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، كتاب التفسير باب (لولا إذ سمعتموه قلتم) ج / ٥٠٤ ، قرأ أصله تصحيحاً وتحقيقاً الشيخ عبدالعزيز بن عبد الله بن باز، رقم كتبه وأبوابه الأستاذ محمد فؤاد عبدالباقي، قام بإخراجه الشيخ محب الدين الخطيب، دون الطبعة، ١٣٨٠هـ، المطبعة السلفية ومكتبتها، القاهرة.

وكان تأخر الوحي لحكمة الله أعلم بها، ولكن من الواضح لنا أن تأخر الوحي كان فيه الخير الكثير للرسول والمسلمين إذ انه كشف ما في السرائر وما تخفي الصدور وأظهر الله المؤمن الحق والمنافق الذي يكن الكراهية للمؤمنين حقداً وحسداً، كما كشف عن الحكمة والصبر اللذين يتحلى بهما رسول الله على عند وقوع المصيبة.

وأما الآيات التي نزلت في هذا الشان قول الله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ جَآءُو بِٱلْإِنْكِ عُصْبَةٌ مِنكُرْ لَا تَصْبُوهُ شَرًّا لَكُمُّ بَلِ هُوَ خَيْرٌ لَكُمْ لِكُلِّ ٱمْرِي مِنْهُم مَّا ٱكْتَسَبَ مِنَ ٱلْإِثْمَةِ وَٱلَّذِي تَوَكُّ كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَمُ عَذَابُ عَظِيمٌ ﴿ لَيْ لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظُنَّ ٱلْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنْفُسِمِمْ خَيْرًا وَقَالُوا ۚ هَلَآ ۚ إِفَكُ مُبِينٌ ۞ لَوْلَا جَآءُو عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةِ شُهَدَآءً فَإِذْ لَمْ يَأْتُواْ بِٱلشُّهَدَآءِ فَأُولَيِّكَ عِندَ ٱللَّهِ هُمُ ٱلْكَنْدِبُونَ ﴿ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُم فِي ٱلدُّنيَا وَٱلْآخِرَةِ لَسَتَكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿ إِذْ تَلَقُوْنَهُ بِٱلْسِنَتِكُمُ وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِكُم مَّا لَيْسَ لَكُم بِهِ، عِلْمٌ وَتَحْسَبُونَهُ هَيِّنًا وَهُوَ عِندَ ٱللَّهِ عَظِيمٌ ١ وَلَوْلَا إِذْ سَيِعْتُمُوهُ فُلْتُم مَّا يَكُونُ لَنَّا أَن تَتَكَّلَّمَ بِهَذَا سُبْحُنَكَ هَذَا بُهْتَنُ عَظِيمٌ ۞ يَعِظُكُمُ اللَّهُ أَن تَعُودُوا لِمِثْلِيةٍ أَبْدًا إِن كُنْمُ مُنْوِمِنِينَ ﴿ وَيُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْأَيْنَ وَاللَّهُ عِلِيمُ حَكِيدُ اللهِ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَعِبُونَ أَن تَشِيعَ ٱلْفَنحِشَةُ فِي ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَمُمْ عَذَابُ أَلِيمٌ فِي ٱلدُّنيَا وَٱلْآخِرَةِ ۖ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ رَءُوفُ رَّجِيدٌ ١ ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَلَّبِعُوا خُطُورَتِ الشَّيْطَانُّ وَمَن يَنَّغِ خُطُونِتِ ٱلشَّيْطُينِ فَإِنَّهُ يَأْمُنُ بِٱلْفَحْشَآءِ وَٱلْمُنكَرُّ وَلَوْلَا فَضْلُ ٱللَّهِ عَلَيْكُرْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَى مِنكُر مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا وَلَكِكَنَّ اللَّهَ يُزَكِّ مَن يَشَآةً وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيدٌ ﴿ إِنَّ وَلَا يَأْتَلِ أُولُواْ الْفَضْلِ مِنكُرْ وَالسَّعَةِ أَن يُؤْتُواْ أُولِي القُرْنَ وَالْمَسَكِينَ وَالْمُهَاجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَيْعَفُواْ وَلَيَصْفَحُوّاً أَلَا تَحِبُونَ أَن يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمُّ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿ () .

ثانياً: الأحاديث النبوية الصحيحة:

قال البخاري في صحيحه: حدثنا عبدالعزيز بن عبدالله، حدثنا إبراهيم بن سعد عن صالح عن ابن شهاب قال: حدثني عروة بن الزبير وسعيد بن المسيب وعلقمة بن وقاص وعبيد الله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود عن عائشة _ كا زوج النبي على حين قال أهل الإفك ما قالوا وكلهم حدثني طائفة من حديثها، وبعضهم كان أوعى لحديثها من بعض وأثبت له اقتصاصاً، وقد وعيت عن كل رجل منهم الحديث الذي حدثني عن عائشة _ كا وبعض حديثهم يصدق بعضاً وبعضهم أوعى عن عائشة _ كا وبعض حديثهم يصدق بعضاً وبعضهم أوعى أراد سفراً أقرع بين أزواجه فأيهن خرج سهمها خرج بها رسول الله على غزوة أراد سفراً أقرع بيننا في غزوة غزاها فخرج سهمي فخرجت مع رسول الله على بعدما نزل رسول الله على من عزوته تلك وقفل دنونا(۲) من المدينة قافلين، رسول الله على من غزوته تلك وقفل دنونا(۲) من المدينة قافلين،

⁽١) سورة النور: آية ١١: ٢٢.

⁽٢) دنونا: ودنوا: فعل من دنا يدنو أي من القرب، انظر: لسان العرب، ج٤ /٤٧٩.

آذن^(۱) ليلة بالرحيل فقمت حين آذنوا بالرحيل فمشيت حتى جاوزت الجيش، فلما قضيت شأنى أقبلت إلى رحلى فلمست صدري فإذا عقد لي من جزع ظفار (٢) قد انقطع، فرجعت فالتمست عقدي فحبسني ابتغاؤه، قالت: وأقبل الرهط الذين كانوا يرحلوني^(٣) فاحتملوا هودجي فرحلوه على بعيري الذي كنت أركب عليه وهم يحسبون أني فيه، وكان النساء إذ ذاك خفافاً لم يهبلن (٤) ولم يغشهن اللحم إنما يأكلن العلقة (٥) من الطعام فلم يستنكر القوم خفة الهودج حين رفعوه وحملوه وكنت جارية حديثة السن، فبعثوا الجمل فساروا، ووجدت عقدى بعدما استمر الجيش، فجئت منازلهم وليس بها منهم داع ولا مجيب، فتيممت^(٦) منزلي الذي كنت به وظننت أنهم سيَّفقدوني فيرجعون إلى، فبينا أنا جالسة في منزلي غلبتني عيني فنمت، وكان صفوان بن المعطل السلمي ثم الذكواني من وراء الجيش، فأصبح عند منزلي فرأى سواد إنسان نائم فعرفني حين رآني، وكان رآني قبل الحجاب، فاستيقظت

⁽١) آذن: أعلم، انظر: هامش صحيح مسلم، ج٤ /٢١٣٠.

⁽٢) ظفار: مدينة باليمن وقيل: الجبل، انظر: فتح البارى جـ٨/٩٥٩.

 ⁽٣) يرحلوني: أي يجلسون الرحل على البعير، وهو معنى قولها: فرحلوه،
 انظر: هامش صحيح مسلم، ج٤ / ٢١٣٠.

⁽٤) لم يهبلن: ضبطوه على أوجه أشهرها ضم الياء وفتح الهاء المشدودة أي يثقلن اللحم والشحم، قال أهل اللغة يقال: هبله اللحم وأهبله إذا أثله وكثر شحمه، انظر: هامش صحيح مسلم، ج٤/٢١٣.

⁽٥) العلقة: القليل، انظر: هامش صحيح البخاري، ج٥/٦٧.

⁽٦) تيممت: قصدت، انظر هامش صحيح البخاري، ج٥/٧٠.

فَإِنَّ أَبِي وَوَالِدَهُ وَعِرْضِي لعرض محمدٍ منكم وقاءً

قالت عائشة: فقدمنا المدينة، فاشتكيت حين قدمت شهراً والناس يفيضون (٣) في قول أصحاب الإفك لا أشعر بشيء من ذلك، وهو يريبني في وجعي أني لا أعرف من

⁽۱) موغرين: أي داخلين في الوغرة، وهي شدة الحر، انظر: هامش صحيح البخاري، جـ/٧٠.

⁽٢) وإن كبر ذلك بضم الكاف وكسرها: أي وإن متولي معظمه، انظر: هامش صحيح مسلم، جـ١٣١/٤.

 ⁽٣) يفيضون: يخوضون. يريبني: يوهمني من رابه وأرابه إذا أوهمه، انظر:
 هامش صحيح مسلم، ج١٣١/٤.

رسول الله ﷺ اللطف الذي كنت أرى منه حين أشتكى، إنما يدخل عليَّ رسول الله ﷺ فيسلم ثم يقول: «كَيْفَ تِيكُمْ؟»، ثم ينصرف فذلك يريبني ولا أشعر بالشر حتى خرجت حين نقهت^(۱)، فخرجت مع أم مسطح قبل المناصع، وكان متبرزنا وكنا لا نخرج إلا ليلاً إلى ليل، وذلك قبل أن نتخذ الكنف قريباً من بيوتنا. قالت: «وأمرنا أمر العرب الأول في البرية قبل الغائط وكنا نتأذى أن نتخذها عند بيوتنا». قالت: «فانطلقت أنا وأم مسطح وهي ابنة أبي رهم بن عبدالمطلب بن عبد مناف وأمها بنت صخر بن عامر خالة أبى بكر الصديق وابنها مسطح بن أثاثة بن عبدالمطلب فأقبلت أنا وأم مسطح قبل بيتي حين فرغنا من شأننا، فعثرت أم مسطح في مرطها، فقالت: «تعس^(۲) مسطح». فقلت لها: «بئس ما قلت، أتسبين رجلاً شهد بدراً»، فقالت: «أي هنتاه (٣) ولم تسمعي ما قال؟»، وقلت: «ما قال؟» فأخبرتني بقول أهل الإفك. قالت: فازددت مرضاً على مرضي، فلما رجعت بيتي دخل عليَّ رسول الله ﷺ فسلم ثم قال: «كَنِفَ تِيكُمْ؟»، فقلت له: أتأذن لي أن آتي أبوي؟ قالت: وأريد أن أستيقن الخبر من قبلهما، قالت: فأذن

⁽١) نقهت: بفتح القاف وكسرها: أي أفقت من المرض ولم تكمل لي الصحة، انظر هامش البخاري، جـ/٦٨٨.

⁽٢) تعس: بكسر العين وفتحها: أي كبّ لوجهه، انظر: هامش صحيح البخاري، جه/٦٨.

⁽٣) أي هنتاه: بهذا الضبط وقد تفتح النون وأما الهاء الأخيرة فتضم وتسكن وهذه اللفظة تختص بالنداء ومعناه يا هذه، انظر: هامش صحيح مسلم، ج٤/ ٢١٣٢.

لى رسول الله ﷺ فقلت لأمى: يا أمتاه ماذا يتحدث الناس؟ قالت: يا بنية هوني عليك فو الله لقلما كانت امرأة قط وضيئة (١) عند رجل يحبها لها ضرائر إلا كثرن (٢) عليها، قالت: «فقلت: سبحان الله أو قد تحدث الناس بهذا»، قالت: «فبكيت تلك الليلة حتى أصبحت لا يرقأ (٣) لى دمع ولا أكتحل بنوم، ثم أصبحت أبكى»، قالت: «ودعا رسول الله ﷺ على بن أبي طالب وأسامة بن زيد رله حين استلبث الوحي يسألهما ويستشيرهما في فراق أهله». قالت: «فأما أسامة فأشار على رسول الله على بالذي يعلم من براءة أهله وبالذي يعلم لهم في نفسه»، فقال أسامة ﷺ: «أهلك ولا نعلم إلا خيراً»، وأما على ﷺ فقال: «يا رسول الله لم يضيق الله عليك والنساء سواها كثير، وسل الجارية تصدقك». قالت: «فدعا رسول الله ﷺ بريرة»، فقال: «أي بريرة هل رأيت من شيء يريبك؟»، قالت له بريرة: «والذي بعثك بالحق ما رأيت عليها أمراً أغمصه (٤) غير أنها جارية حديثة السن تنام عن عجين أهلها فتأتى الداجن (٥) فتأكله»، قالت: «فقام رسول الله عَيْقٍ من

⁽١) وضيئة: أي حسنة جميلة، انظر: هامش صحيح مسلم، ج١١٣٣/٤.

 ⁽۲) إلا كثرن: ويروى أكثرن أي القول الرديء عليها، كثرت عليها: أي أكثرت القول في عيبها ونقصها، انظر: هامش صحيح مسلم، ج١١٣٣/٤.

⁽٣) لا يرقأ: أي لا ينقطع، انظر: هامش صحيح مسلم، ج٤/ ٢١٣٣.

⁽٤) أغمصه: أي أعيبها به، انظر: هامش صحيح مسلم، ج٤/ ٢١٣٣.

 ⁽٥) الداجن: كلُ ما يألف البيوت من الشاة والحمام ونحوه، النهاية في غريب الحديث والأثر، ج٢/١٠٢.

يومه فاستعذر(١) من عبدالله ابن أبي وهو على المنبر فقال: «يا مَعْشَرَ المُسْلِمِينَ، مَنْ يَعْذُرُنِي مِنْ رَجُل قَدْ بَلَغَني أَذَاهُ فِي أَهْلِي؟ فَوَ اللَّهِ مَا عَلِمْتُ عَلَى أَهْلِي إِلَّا خَيْرًا ، وَلَقَدْ ذَكَرُوا رَجُلاً ما عَلِمْتُ عَلَيْهِ إِلا خَيْرًا، وما كانَ يَدْخُل على أَهْلِي إِلا معي». فقام سعد بن معاذ أخو بني عبدالأشهل فقال: «أنا يا رسول الله أعذرك، فإن كان من الأوس ضربت عنقه، وإن كان من إخواننا من الخزرج أمرتنا ففعلنا أمرك»، قالت: «فقام رجل من الخزرج وكانت أم حسان بنت عمه من فخذه، وهو سعد بن عبادة وهو سيد الخزرج»، قالت: «وكان قبل ذلك رجلاً صالحاً ولكن احتملته الحمية"، فقال لسعد: «كذبت لعمر الله لا تقتله، ولا تقدر على قتله، ولو كان من رهطك ما أحببت أن يقتل»، فقام أسيد بن حضير وهو ابن عم سعد، فقال لسعد بن عبادة: «كذبت لعمر الله لنقتلنه فإنك منافق تجادل عن المنافقين». قالت: «فثار الحيان الأوس والخزرج حتى هموا أن يقتتلوا ورسول الله عَلِيْ قائم على المنبر»، قالت: "فلم يزل رسول الله ﷺ يخفضهم حتى سكتوا وسكت». قالت: «فبكيت يومى ذلك كله لا يرق لى دمع ولا أكتحل بنوم حتى أني لأظن أن البكاء فالق كبدي». فبينا أبواي جالسان عندي وأنا أبكى فاستأذنت على من الأنصار فأذنت لها

⁽۱) فاستعذر: أي قال: من يعذرني، ومعناه من يقوم بعذري إن كافأته على قبح فعاله ولا يلومني أو من ينصرني، انظر: هامش صحيح مسلم، جـ٢١٣٣/٤.

فجلست تبكى معى قالت: «فبينا نحن على ذلك دخل رسول الله ﷺ علينا فسلم، ثم جلس قالت: «ولم يجلس عندى منذ قيل ما قيل قبلها، وقد لبث شهراً لا يوحى إليه في شأني بشيء». قال: «فتشهد رسول الله ﷺ حين جلس، ثم قال: «أَمَّا بَعْدُ يَا عَائِشَةُ؛ فَإِنَّهُ قَدْ بَلَغَنِي عَنْكِ كَذَا وَكَذَا، فَإِنْ كُنْتِ بَرِيئَةً فَسَيْبَرَّئُكِ اللَّهُ، وَإِنْ كُنْتِ أَلْمَمْتِ بِذَنْبِ فَاسْتَغْفِرِي اللَّهَ وَتُوبِي إِلَيْهِ؛ فَإِنَّ الْعَبْدَ إِذًا اخْتَرَفَ بِذَنْبِ ثُمَّ تَأْبَ تَابَ الْلَّهُ عَلَيْهِ»، قالت: «فلما قضى رسول الله ﷺ مُقالته قلص دمعى(١) حتى ما أحبس منه قطرة، فقلت لأبي: أجب رسول الله عنى فيما قال»، فقال: «والله ما أدرى ما أقول لرسول الله ﷺ»، فقلت لأمي: «أجيبي رسول الله ﷺ فيما قال»، قالت أمى: «والله ما أدرى ما أقول لرسول الله ﷺ، فقلت: وأنا جارية حديثة السن لا أقرأ من القرآن كثيراً «إني والله لقد علمت، لقد سمعتم هذا الحديث حتى استقر في أنفسكم وصدقتم به فلئن قلت لكم إني بريئة لا تصدقوني ولئن اعترفت لكم بأمر والله يعلم أنى منه بريئة لتصدقوني، فو الله لا أجد لي ولكم مثلاً إلا أبا يوسف حين قال: ﴿فَصَبِّرٌ جَمِيلٌ وَاللَّهُ ٱلْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ﴾(٢)، ثم تحولت فاضطجعت على فراشي والله يعلم أني حينئذ بريئة، وأن الله مبرئي ببراءتي، ولكن ما كنت أظن أن الله تعالى منزل في شأني وحياً يتلى، لَشأني في نفسي كان

⁽١) قلص دمعى: أي انقطع، انظر: هامش صحيح البخاري، ج٥٠/٧٠،

⁽٢) سورة يوسف: الآية ١٨.

أحقر من أن يتكلم الله فيّ بأمر، ولكن كنت أرجو أن يرى رسول الله ﷺ في النوم رؤيا يبرئني الله بها، فو الله ما رام رسول الله ﷺ مجلسه ولا خرج أحد من أهل البيت حتى أنزل عليه، فأخذه ما كان يأخذه من البرحاء (١) حتى أنه ليتحدر منه العرق مثل الجمان وهو في يوم شات من ثقل القول الذي أنزل عليه. قالت: فسرى عن رسول الله ﷺ وهو يضحك فكانت أول كلمة تكلم بها أن قال: «يَا عَائِشَةُ، أَمَّا اللَّهُ فَقَدْ بَرَّأُكِ». قالت: فقالت لي أمي: قومي إليه، فقلت: «لا والله لا تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ جَآءُو بِٱلْإِهْكِ عُصْبَةٌ مِّنكُزَّ ﴾(٢) العشر الآيات، ثم أنزل الله تعالى هذا في براءتي، قال أبو بكر الصديق ـ وكان ينفق على مسطح بن أثاثة لقرابته منه وفقره: «والله لا أنفق على مسطح شيئاً أبداً بعد الذي قال لعائشة ما قال»، فَأْنَزُلُ اللهُ تَعَالَى: ﴿ وَلَا يَأْتَلِ أُولُواْ ٱلْفَضْلِ مِنكُرْ وَٱلسَّعَةِ أَن يُؤْتُواْ أُوْلِي ٱلْقُرْيَى وَالْمَسَاكِينَ وَالْمُهَاجِرِينَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلْيَعَفُواْ وَلَيْصَفَحُوٓاْ أَلَا تُحِبُّونَ أَن يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمُّ وَاللَّهُ غَفُورٌ تَحِيمُ ﷺ (٣) عَال أبو بكر الصديق: «بلى والله إنى لأحب أن يغفر الله لى، فرجع إلى مسطح النفقة التي كان ينفق عليه، وقال: والله لا أنزعها منه

⁽١) البرحاء: الشدة أي شدة الكرب من ثقل الوحي، انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر، ج١/ ١١٣.

⁽٢) سورة النور: الآية ١١.

⁽٣) سورة النور: الآية ٢٢.

أبداً». قالت عائشة: «وكان رسول الله ﷺ سأل زينب بنت جحش عن أمري فقال لزينب: «مَا عَلِمْتِ؟»، فقالت: يا رسول الله «أحمي سمعي وبصري، والله ما علمت إلا خيراً». قالت عائشة: «وهي التي كانت تساميني^(۱) من أزواج النبي ﷺ فعصمها الله بالورع». قالت: «وطفقت أختها حمنة تحارب لها فهلكت فيمن هلك».

قال ابن شهاب: فهذا الذي بلغني من حديث هؤلاء الرهط، ثم قال عروة: كانت عائشة تكره أن يسب عندها حسان وتقول: فإنه قال: فَإِنَّ أَبِي وَوَالِدَهُ وَعِرْضِي لِعِرْضِ مُحَمَّدٍ مِنْكُمْ وِقَاءُ، قالت عائشة: «والله إن الرجل الذي قيل له ما قيل ليقول: سبحان الله! فو الذي نفسي بيده ما كشفت من كنف أنثى قط^(۲)، قالت: «ثم قتل بعد ذلك في سبيل الله»

⁽۱) تساميني: أي تضاهيني وتفاخرني بجمالها، انظر: هامش صحيح البخاري، جـ/۷۱.

 ⁽۲) من كنف أنثى: أي من سترها وهو كناية عن عدم مقاربة النساء وقد روي أنه كان محصوراً.

⁽٣) صحيح البخاري، للإمام محمد بن إسماعيل البخاري، كتاب المغازي، باب حديث الإفك، جه/٦٦ رقم الحديث (٤١٤١)، دون طبعة، ١٤١٤هـ، ١٩٩٤م، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، حقق أصولها وأجازها الشيخ عبدالعزيز بن باز. وانظر: صحيح مسلم، للإمام أبي الحسن مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، كتاب التوبة، باب حديث الإفك وقبول توبة القاذف ص٢١٢٨ رقم الحديث (٢٧٧٠)، بدون طبعة الافك وقبول توزيع رئاسة البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد.

المقارنة بين الروايات:

ذكر في نص صحيح مسلم «أهل الإفك»، كما زاد في صحيح مسلم «في التنزه»، وزاد أيضاً مسلم «فأقبلت أنا وبنت أبي رهم»، وزاد مسلم «فجئت أبوي»، وأيضاً زاد صحيح مسلم «لهم من الود».

وانظر: السيرة النبوية لابن هشام، ج ٢٣٣/، حققها وضبطها وشرحها: مصطفى السقا، وإبراهيم الأبياري، وعبدالحفيظ شلبي، وضع فهارسها من جديد: معروف زريق، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م، ط/ دار الخير للطباعة والنشر، بيروت _ دمشق.

الفصل الأول الدروس الدعوية المتعلقة بالداعية

من خلال الآية التي نزلت تعالج قضية الإفك وما روته أم المؤمنين السيدة عائشة _ الله على من حديث طويل تصف فيه جميع أحداث الواقعة وتصف ما كان من رسول الله عليه منها ومن الصحابة _ رضوان الله عليهم _ ومن المنافقين يمكن استخلاص عدد من الصفات التي ينبغي أن يتحلى بها الداعية المسلم وهي:

١ _ من صفات الداعية العدالة:

من صفات الداعية أن يكون عادلاً في أحكامه وتصرفاته فيمن ولي أمرهم وإن كانوا من خاصة أهله، فها هو النبي على على عديث الدراسة يقرع بين زوجاته إذا أراد السفر حتى لا يشعرن بالحيف، فكان يأخذ معه من يخرج سهمها، وفي ذلك جبر لخواطر الزوجات وتطييب لنفوسهن، فالنبي على أخذ بالقرعة بدل مجرد التخيير لما فيها من تطييب النفوس (۱).

كما أنه ﷺ لم يتعجل في إصدار الحكم على بطلان ما أشيع عن عائشة _ الله وهي أحب زوجاته إليه، ولم يوقع

⁽١) انظر: هذا الحبيب، لأبي بكر الجزائري، ص ٢٦٤.

حد القذف على من أشاعوا هذه الفرية حتى تقصى الأدلة وأجرى تحقيقاً في الموضوع بالاتصال بالعديد ممن كانوا أقرب إلى عائشة _ الله على المؤمنين زينب بنت جحش، وأسامة بن زيد وغيرهم من الصحابة.

٢ ـ من صفات الداعية الالتجاء إلى الله تعالى:

يتعرض الداعية أثناء دعوته إلى العديد من المواقف التي قد يشعر تجاهها بأنه تعرض لظلم معين، أو تم التشكيك في صدقه أو إخلاصه لدينه، وهذا أمر طبيعي على الداعية أن يتقبله مستعيناً في ذلك بالاسترجاع عند وقوع هذه المصيبة لينال بذلك الأجر والمثوبة عند الله تعالى التي وعدها لمن صبر واسترجع عند المصيبة قال تعالى: ﴿الّذِينَ إِذَا أَصَبَتَهُم مُصِيبَةٌ قَالُوۤا إِنّا لِلهِ وَإِنّا إِلَيْهِ رَجِعُونَ ﴿ اللّٰ اللّٰهِ مَلَوْتُ مِن اللّٰهِ عَلَيْهِمْ صَلَوَتُ مِن رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَتِكَ هُمُ اللّهُ تَدُونَ ﴿ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ تَدُونَ ﴿ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ تَدُونَ ﴿ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰ

ذكر الحافظ ابن حجر - تَكُلُلُهُ - قولها: "فاستيقظت باسترجاعه حين عرفني"، أي: بقوله: إنا لله وإنا إليه راجعون، وصرح بها ابن إسحق في روايته، وكأنه شق عليه ما جرى لعائشة أو خشي أن يقع ما وقع، أو أنه اكتفى بالاسترجاع رافعاً به صوته عن مخاطبتها بكلام آخر صيانةً لها عن المخاطبة في الجملة، وفيه دلالة على فطنة صفوان وحسن أدبه.

⁽١) سورة البقرة: آية ١٥٦ ـ ١٥٧.

وقال الإمام النووي _ كَثْلَلْهُ _ قولها: «فاستيقظت باسترجاعه»، أي: انتبهت من نومي بقوله: إنا لله وإنا إليه راجعون (١٠).

٣ _ من صفات الداعية الأمانة:

من الصفات الأساس التي لا بد أن تتوفر في الداعية كما في حديث الإفك أن يكون أميناً، فيحرص على حفظ حقوق المدعوين المالية والأدبية، فلا يعرضها لخطر التلف والضياع، ويتجلى ذلك في استعمال النبي على بعض الجيش ساقة ليحمل الضعيف ويحفظ ما يسقط من متاع وغير ذلك من المصالح الخاصة بأصحابه، فمن ذلك:

أ _ إخلافه صفوان لحفظ الأمتعة:

قال الحافظ ابن حجر _ كَاللَّهُ _ : قوله: «وكان صفوان بن المعطل من وراء الجيش»، وفي رواية معمر «قد عرس من وراء الجيش» وعرس بمهملات المشددة أي نزل،

⁽۱) انظر: صحيح مسلم بشرح النووي، كتاب التوبة، باب حديث الإفك وقبول توبة القاذف، ج ۱۷، / ۲۰۳، الطبعة الثانية ١٤١٤هـ ١٩٩٤م، ط/ مؤسسة قرطية.

⁽٢) انظر: السيرة النبوية لابن هشام، ج ٣ / ٢٣٣

قال أبو زيد: «التعريس النزول في السفر في أي وقت كان»، وقال غيره: أصله النزول من آخر الليل في السفر للراحة، ووقع في حديث ابن عمر بيان سبب تأخر صفوان ولفظه «سأل النبي على أن يجعله على الساقة فكان إذا رحل الناس قام يصلي ثم اتبعهم فمن سقط له شيء أتاه به»(۱)، وفي حديث أبي هريرة المحديد والجراب والإداوة»(۲).

وقولها: «فأدلج فأصبح عند منزلي»، أدلج بسكون الدال وهو كأدلج بتشديدها، وقيل: بالسكون سار من أوله، وبالتشديد سار من آخره، وعلى هذا فيكون الذي هنا بالتشديد لأنه كان في آخر الليل، وكأنه تأخر في مكانه حتى قرب الصبح فركب ليظهر له ما يسقط من الجيش مما يخفيه الليل (۳).

وقال الإمام النووي _ كَاللَّهُ _ : قولها: عرس من وراء الجيش فأدلج التعريس لنزول آخر الليل في السفر لنوم أو استراحة، وقال أبو زيد: هو النزول أي وقت كان، والمشهور الأول. وقولها: أدلج بتشديد الدال، وهو سير آخر الليل (٤).

⁽١) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَا إِذْ سَيِعْتُمُوهُ قُلْتُم ﴾، جـ ١٦١٨.

⁽۲) انظر: المرجع السابق، ج ۸ / ٤٦١.

⁽٣) انظر: المرجع السابق، ج ٨ / ٤٦٢.

⁽٤) انظر: شرح صحيح مسلم، كتاب التوبة، باب حديث الإفك وقبول توبة القاذف، ج٧٠٣/١٧.

وقال ابن إسحاق في حاشيته: كان صفوان على ساقة العسكر يلتقط ما يسقط من متاع المسلمين، حتى يأتيهم به، ولذلك تخلف^(۱).

ب _ اختياره رجلاً أميناً على مال المسلمين وأعراضهم:

وقد تجلى حرص صفوان ﷺ على صيانة الأعراض في تعامله مع عائشة ـ 🖏 ـ كما ذكر الحافظ ابن حجر _ يَحْكَلَتْلُهُ _: قولها: «فاستيقظت باسترجاعه حين عرفني»، أي بقوله: إنا لله وإنا إليه راجعون، ثم قولها: «والله ما كلمني كلمة»، وقولها: «ولا سمعت منه كلمة غير استرجاعه حتى أناخ راحلته»، في رواية الكشميهني «حين أناخ راحلته» ووقع في رواية فليح «حتى»، للأصيلي و«حين» للباقين، وكذا عند مسلم عن معمر، وعلى التقديرين فليس فيه نفي أنه كلمها بغير الاسترجاع لأن النفي على رواية حين مقيد بحال إناخة الراحلة، فلا يمنع ما قبل الإناخة ولا ما بعدها، وعلى رواية حتى معناها تجميع حالاته إلى أن أناخ ولا يمنع ما بعد الإناخة، وقد فهم كثير من الشراح أنها أرادت بهذَّه العبارة نفى المكالمة البتة، فقالوا: استعمل معها الصمت اكتفاء بقرائن الحال مبالغة منه في الأدب وإعظاماً لها وإجلالاً (٢).

وقد أورد الإمام النووي في نص الحديث: قالت:

⁽١) انظر: السيرة النبوية، لابن هشام، ج٣ / ٢٣٣.

 ⁽٢) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُم ﴾ ،
 ٢٦٣/٨ج.

فرأى سواد إنسان نائم، فأتاني فعرفني حين رآني، وقد كان يراني قبل أن يضرب الحجاب علي، فاستيقظت باسترجاعه حين عرفني، فخمرت وجهي بجلبابي، ووالله ما كلمني كلمة، و لا سمعت منه كلمة غير استرجاعه حتى أناخ راحلته، فوطئ على يدها، فركبتها، فانطلق يقود بي الراحلة حتى أتينا الجيش بعد ما نزلوا موغرين في نحر الظهيرة (١).

وقال ابن إسحاق: قالت: فتلففت بجلبابي، ثم اضطجعتُ في مكاني، وعرفت أن لو قد افتقدت لرُجع إلي. قالت: فو الله إني لمضطجعة إذ مر بي صفوان بن المعطل السلمي، وقد كان تخلف عن العسكر لبعض حاجته، فلم يبت مع الناس، فرأى سوادي، فأقبل حتى وقف عليَّ، وقد كان يراني قبل أن يُضرب علينا الحجاب، فلما رآني قال: إنا لله وإنا إليه راجعون، ظعينة رسول الله عليُّ! وأنا متلففة في ثيابي، قال: ما خلفك يرحمك الله؟ قالت: فما كلمته، ثم قرب البعير، فقال: اركبي، واستأخر عني، قالت: فركبت، وأخذ برأس البعير، فانطلق سريعاً، يطلب الناس (٢).

وقد حفظت لنا عائشة ما قاله مما يدل على عفته وأمانته على أعراض المسلمين، قال عروة: قالت عائشة: والله إن الرجل الذي قيل له ما قيل، ليقول: سبحان الله فوالذي نفسى

انظر: شرح صحيح مسلم، كتاب التوبة، باب (حديث الإفك وقبول توبة القاذف)، ج٧٥٣/١٧.

⁽٢) انظر: السيرة النبوية، لابن هشام، ج٣/٢٣٣.

بيده ما كشفت من كنف أنثى قط^(۱)، قالت: ثم قتل بعد ذلك في سبيل الله (^{۲)}.

٤ _ من صفات الداعية: تفويض الأمر إلى الله تعالى:

متى استقرت حقيقة الإيمان في نفوس المؤمنين وتمثلت في واقع حياتهم منهجاً للحياة، فإن الله تعالى يمدهم بالنصر والتوفيق والسداد قال تعالى: ﴿إِنَّا لَنَنصُرُ رُسُلَنَا وَاللَّذِينَ ءَامَنُوا فِي ٱلْحَيَوْقِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ ا

هذا هو الذي استقر في قلب أم المؤمنين عائشة _ الله ففوضت أمرها إلى الله تعالى فخفف عليها ما تجده في نفسها من هم وغم وحزن وتبين ذلك من قولها لأمها عندما هونت عليها «سبحان الله...... ولقد يتحدث الناس بهذا».

وقولها بعد ذلك لرسول الله على ووالدها عند مدافعتها عن نفسها «والله المستعان»، فنجد إعانة الله تعالى لها بعد وثوقها به تعالى بأن أنزل براءتها من فوق سابع سماء.

كما أنها عندما تركها الركب وذهبوا عنها كان إيمانها بربها كبير ويقينها برحمته واسعة، فلم تجزع ولم تفزع عندما وجدت نفسها وسط الظلام ووحوش البرية وليس معها داع

⁽۱) قوله: (من كنف أنثى) أي من سترها وهو كناية عن عدم مقاربة النساء. وانظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب، ﴿وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ مُلْتُهُ﴾، جم/٤٦٢.

⁽٢) سبق تخريجه في ص١٩.

⁽٣) سورة غافر: آية ٥١.

ولا مجيب بل ظنت الظن الحسن وتوكلت على الله ثم استسلمت إلى النوم في هذه الأرض الموحشة وهذا من رحمة الله عليها.

قال الحافظ ابن حجر _ كَفْلَالُهُ _ : «فبينا أنا جالسة في منزلي غلبتني عيني فنمت» يحتمل أن يكون سبب النوم شدة الغم الذي حصل لها في تلك الحالة من شأن الغم _ وهو وقوع ما يكره _ غلبة النوم، بخلاف الهم وهو توقع ما يكره فإنه يقتضي السهر. وعند ابن إسحاق: «فتلففت بجلبابي ثم اضطجعت في مكاني»، أو أن الله سبحانه وتعالى لطف بها فألقى عليها النوم لتستريح من وحشة الانفراد في البرية بالليل(١).

فالداعية محتاج إلى أن يصل إلى مرحلة اليقين بما عند الله وتفويض الأمر في كل ما يواجهه أثناء دعوته، وتنبيه المدعوين إلى أهمية تفويض الأمر إلى الله.

٥ _ من صفات الداعية: التثبت في نقل الأخبار:

الكلمة مسؤولية عظيمة ينبغي للداعية أن يتأكد من مصادر الأخبار أياً كانت، والتثبت منها قبل النطق بها مصداقاً لقوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن جَآءَكُمُ فَاسِقٌ بِنَبَا فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيعُوا فَقَالًا فَعَلَمُ نَدِمِينَ ﴿ اللَّهُ اللَّالَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

⁽١) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُم ﴾ ، جـ ١٨ ٤٦١.

⁽٢) سورة الحجرات: آية ٦.

ومقتدياً في ذلك بفعل رسول الله على في حديث الدراسة، فعندما سمع ما سمع عن عائشة _ الماور مع أصحابه أم واستفسر من بريرة خادمة عائشة _ المام النووي _ وسأل زوجه زينب بنت جحش أله الأمور المسموعة عمن له بها تعالى: «جواز البحث والسؤال عن الأمور المسموعة عمن له بها تعلق»(١).

كما أن عائشة عندما عرفت من أم مسطح بما يقال عنها لم تتسرع في اتخاذ القرار بل رجعت إلى بيتها واستأذنت من زوجها للذهاب إلى منزل أبيها لتتثبت من الخبر الذي وصل إليها.

قال الحافظ ابن حجر _ كَثْلَلْهُ _ : قالت: «فلما رجعت إلى بيتي ودخل عليَّ رسول الله ﷺ فقلت: أتأذن لي أن آتي أبوي»، وفي رواية هشام بن عروة المعلقة فقلت: «أرسلني إلى بيت أبي، فأرسل معي الغلام» وقوله: «فقلت لأمي يا أمتاه ما يتحدث الناس؟، قالت: يا بنية هوني عليك».

وقال الحافظ ابن حجر - كَغْلَالله -: "وطريق الجمع بينهما أنها سمعت ذلك أولاً من أم مسطح، ثم ذهبت لبيت أمها لتستيقن الخبر منها فأخبرتها أمها بالأمر مجملاً كما مضى من قولها هوني عليك وما أشبه ذلك، ثم دخلت عليها الأنصارية فأخبرتها بمثل ذلك بحضرة أمها فقوي عندها القطع بوقوع ذلك». فسألت هل سمعه أبوها وزوجها؟ ترجياً منها أن

⁽۱) شرح النووي، ج۲٦٣/١٧.

لا يكونا سمعا ذلك ليكون أسهل عليها، فلما قالت لها: إنهما سمعاه غشى عليها(١).

لذا ينبغي للداعية عدم التساهل أو التسرع في نقل الأخبار دون التثبت من مصدرها حتى لا يتحمل مسؤوليتها، لقوله تعالى: ﴿إِذْ تَلَقَوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِكُمْ مَّا لَيْسَ لَكُم بِهِ ﴿ (٢).

٦ ـ من صفات الداعية: البعد عن الحسد:

في المجتمع أمراض خطيرة قد تصيب الإنسان فيخسر بها الدنيا والآخرة، ومن هذه الأمراض الحسد؛ فالداعية الفطن يحذر منه ويبين أن رسول الله ﷺ نهى عن الحسد بقوله ﷺ: «لاَ تَحَاسَدُوا»(٣).

وبين أن الحسد يؤدي إلى وقوع الفتنة كما حدث في حديث الدراسة حيث قامت حمنة بنت جحش تذيع ما يتهامس به الناس عن عائشة _ اللها عائت ضرة أختها زينب _ اللها كانت ضرة أختها زينب _ اللها وكانت تعتقد تفضيل رسول الله لعائشة على أختها اللها اللها اللها اللها على أختها اللها اللها

⁽۱) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَآ إِذْ سَوِمْتُمُوهُ قُلْتُم ﴾ جـ (۱) ١٠٤٨، ٤٦٨.

⁽٢) سورة النور: آية ١٥.

⁽٣) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة، باب تحريم التحاسد والتباغض والتدابر، جـ١٩٨٣/٤، رومه٢٤، (٢٥٥٩).

⁽٤) انظر حديث الإفك من المنظور الإعلامي، للدكتور علي محمود رشوان، ص ٨٢، بدون طبعة، ١٤١٥هـ، ١٩٩٤م، جامعة أم القرى، مكة المكرمة.

قال الإمام النووي _ كَغْلَلْلهُ تعالى _ : «أي أكثرن القول في عيبها ونقصها»(١). وقال ابن إسحاق: قالت: وأما حمنة بنت جحش، فأشاعت من ذلك ما أشاعت، تُضادني لأختها، فشقيت بذلك(٢).

والداعية ينبه إلى أن من وقعت عليه مصيبة الحسد يحتاج إلى من يخفف عليه، ومشاركة من يثق به كما ورد في حديث الدراسة من قول أم رومان لعائشة شف: «يا بنية هوني عليك فو الله لقلما كانت امرأة وضيئة عند رجل يحبها ولها ضرائر إلا أكثرن عليها».

٧ ـ من صفات الداعية: الصبر:

الداعية يتصف بصفات أخلاقية تميزه عن غيره وتقرب المدعوين منه ومن هذه الصفات الصبر، فالصبر خلق فاضل ما يمتنع به من فعل ما لا يحسن (٣)، وفي حديث الدراسة يتجلى صبر رسول الله على مع من أشاع الفتنة في المعسكر، قال الحافظ ابن حجر - كَالله وقع في حديث ابن عمر: فشاع ذلك في العسكر فبلغ النبي على فلما قدموا المدينة أشاع عبدالله بن أبي ذلك في الناس فاشتد على رسول الله على وقوله: «والناس يفيضون بضم أوله يخوضون، من أفاض في قول إذا أكثر منه.

⁽۱) شرح النووى ج ۱۷ / ۲۵۵

⁽٢) السيرة النبوية لابن هشام ج ٣ / ٢٣٥.

⁽٣) انظر: عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين، ص١١.

كما يتضح من حديث الدراسة قوة صبر أم المؤمنين عائشة _ الله عندما لاحظت قلة اهتمام زوجها بها الله وانشغاله عنها لم تشأ أن تسأله عما يريبها، أو تصارحه، بل تجلدت وصبرت لعل الله أن يفرج الهم والكربة فقد ورد وهو يريبني في وجهي أي لا أعرف من رسول الله الله الذي كنت أرى منه حين أشتكي إنما يدخل رسول الله عليه فيسلم ثم يقول: "كيف تيكم"، فذاك الذي يريبني.

ووقع في رواية أبي أويس: «إلا أنه يقول وهو مار كيف تيكم ولا يدخل عندي ولا يعودني ويسأل عني أهل البيت»، وفي حديث ابن عمر: «وكنت أرى منه جفوة ولا أدري من أي شيء»(٢).

⁽١) انظر: السيرة النبوية لابن هشام، ج٣ /٢٣٤.

 ⁽٢) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿وَلَوْلَا إِذْ سَيِعْتُمُوهُ مُلْتُهُ ،
 جه/٤٦٥. وانظر: شرح صحيح مسلم، كتاب التوبة، باب حديث الإفك وقبول توبة القاذف، ج٧٠٤/١٧٠.

فما زال رسول الله على في صبره ومُعاناته مما نزل عليه في أهله إلى أن فرج عليه الله بآيات من عنده كانت هي الحسام القاطع لألسن الذين أشاعوا الإفك بين المسلمين.

لذا ينبغي على الداعية أن يحاول جاهداً أن يتصف بصفة الصبر لما لها من أهمية بالغة، فقد عرفها الإمام ابن القيم الجوزية بقوله: "إنَّ الصبر: مصارعة باعث الفعل والدين لباعث الهوى والنفس، وكل متصارعين أراد أن يتغلب أحدهما على الآخر فالطريق فيه تقويته، من أراد أن تكون الغلبة له وإضعاف الآخر، كالحال مع القوة والمرض سواء»(۱).

٨ ـ من صفات الداعية: الحكمة:

من الصفات التي على الداعية أن يتصف بها، الحكمة في معالجة المواقف، قال تعالى: ﴿ أَدَّعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَٱلْمَرْعِظَةِ ٱلْحَسَنَةِ ﴾ (٢)؛ لذا ينبغي أن يحرص الداعية أن يتصف بالحكمة؛ فهي ضالة المؤمن أنى وجدها فهو أحق بها، فهي تمنعه من الوقوع فيما يذم فيه، أو ما قد يندم عليه وتمنعه من اختيار المفضول دون الفاضل، أو المهم قبل الأهم (٣).

والإنسان قد يمر بظروف ومشكلات تحتاج إلى حكمة

⁽١) عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين، ص ٣٥.

⁽٢) سورة النحل: آية ١٢٥.

 ⁽٣) انظر الحكمة في الدعوة إلى الله، لسعيد بن علي بن وهف القحطاني،
 ص ١٣، توزيع مؤسسة الجريسي، الرياض.

في تصريفها وحلها سواء بالتصريح بها ومناقشتها، أو إخفائها والإسرار بها حتى يظهر الله الحق ويبينه مع محاولة التثبت مما وقعت فيه بطريق غير مباشر، وهذا ما نلحظه في حديث الدراسة، فمن حكمته على أنه لما سمع ما يقال عن عائشة _ الخام عنها شهراً كاملاً ولم تكن لتسمع الخبر لولا قول أم مسطح: «تعس مسطح».

قال الحافظ ابن حجر _ كَاللَّهُ _ : قال ابن أبي جمرة: «يحتمل أن يكون قول أم مسطح هذا عمداً لتتوصل إلى إخبار عائشة بما قيل فيها وهي غافلة، ويحتمل أن يكون اتفاقاً أجراه الله على لسانها لتستيقظ عائشة من غفلتها عما قيل فيها»(١).

ومن حكمته ﷺ أنه تشهد وحمد الله ليكون مدخلاً مناسباً في الحديث مع عائشة _ ﷺ _ لعظم ما قيل فيها وهوله كما ورد في فتح الباري، قال الحافظ ابن حجر _ كَلْلله م قوله «فتشهد:»، في رواية هشام بن عروة «فحمد الله وأثنى عليه»، قوله: «أما بعد يا عائشة فانه بلغني عنك كذا وكذا»، وهو كناية عما رميت به من الإفك.

كما تتجلى الحكمة المحمدية والسياسة الرشيدة في تأنيه من اتخاذ موقف متعجل تجاه أي طرف من أطراف فتنة

⁽۱) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَآ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُم ﴾، جم/٤٦٦.

الإفك، وفي إخماد نار الفتنة وقطع دابر الشر بالرحيل بالقوم وعدم الإذن في قتل ابن سلول بعد أن استوجب القتل(١).

٩ ـ من صفات الداعية: الاقتداء بالأنبياء والرسل:

يمثل الأنبياء والرسل للداعية القدوة الحسنة فيستنير بهديهم، ويتحلى بسمتهم، ويتخذهم أسوة يسير على خطاهم في حياته الشخصية والدعوية، فهم أئمة الدعاة الذين بلغوا رسالات ربهم بأنجع الوسائل والأساليب، قال تعالى بعد أن ذكر مجموعة من الأنبياء: ﴿أُولَتِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهُدُهُمُ التَّهُ فَبِهُدُهُمُ التَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

وعن عائشة _ الله عنه حديث الإفك عندما طلب منها رسول الله على الاستغفار إلى الله والتوبة إليه مما حدث لم يكن لها بد من التأسي والاستشهاد بقول يعقوب الله ، فقد ورد في حديث الدراسة (وإني والله ما أجد لي ولكم مثلاً إلا كما قال أبو يوسف: ﴿فَصَبَرُ جَمِيلٌ وَاللهُ ٱلْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ﴾ (٣)(٤).

١٠ _ من صفات الداعية العفو والصفح:

من صفات الداعية أن يعفو ويصفح عمَّنْ أساء إليه،

⁽١) انظر: هذا الحبيب، لأبي بكر الجزائري، ص ٢٦٤.

⁽٢) سورة الأنعام: آية ٩٠.

⁽٣) سورة يوسف: آية ١٨.

⁽٤) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَاۤ إِذْ سَيِمْتُمُوهُ مُلْتُهُۥ ج/ ٤٧٦.

وذلك من سمات المؤمنين الذين يرجون ما عند الله، ويتجلى ذلك من موقف الصديق تجاه مسطح في ، فقد استجاب الصديق في لنداء ربه القائل: ﴿وَلَا يَأْتُلِ أُوْلُوا الْفَضَلِ مِنكُرْ وَالسَّعَةِ أَن يُوْتُوا أَوْلُوا الْفَضِلِ مِنكُرْ وَالسَّعَةِ أَن يُوْتُوا أَوْلِي اللَّهِ وَلَيَعَفُوا وَاللَّهُ عَنُورٌ يَحِيمُ اللَّهِ وَلَيَعَفُوا وَلَيْهَ عَنُورٌ يَحِيمُ اللهِ اللَّهِ وَلَيَعَفُوا وَلَيْهَ عَنُورٌ يَحِيمُ اللهِ اللهِ وَلَيْعَفُوا اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

فعفا الصديق وصفح عن مسطح حباً في حصول المغفرة، وابتغاء لما عند الله والدار الآخرة، حيث ورد قول الصديق: «بلى والله، إني لأحب أن يغفر الله لي»، وفي رواية هشام بن عروة: «بلى والله يا ربنا، إنا لنحب أن تغفر لنا».

وقوله: «فرجع إلى مسطح النفقة» أي ردها إليه، وفي رواية فليح «أرجع إلى مسطح الذي كان يجري عليه»^(٢).

١١ _ من صفات الداعية: الاستشارة:

الشورى قيمة شرعية ثابتة أمر الله بها رسوله في الكتاب العزيز، قال تعالى: ﴿وَشَاوِرُهُمْ فِي ٱلْأَمْرِ ﴾ (٣)، وقال تعالى: ﴿وَاَمْرُهُمْ شُورَىٰ ﴾ (٤).

وفي حديث الدراسة استشار النبي على الله بعض أصحابه في أمر يعد من أموره الخاصة، وكل يشير عليه بما يراه،

⁽١) سورة النور: آية ٢٢.

 ⁽٢) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ مُلْتُد ﴾، ج ٨
 ٨٤٧٨. وأيضا انظر: السيرة النبوية لابن هشام: ج ٣ / ٢٣٨.

⁽٣) سورة آل عمران: آية ١٥٩.

⁽٤) سورة الشورى: آية ٣٨.

قالت: «ودعا رسول الله ﷺ علي بن أبي طالب وأسامة بن زيد ﷺ حين استلبث الوحي يسألهما ويستشيرهما في فراق أهله».

لذا فالداعية الناجح والمهتدي بسنة المصطفى عليه أفضل الصلاة والتسليم لا يتخذ القرارات ارتجالاً وفق رؤى شخصية أحادية، بل يشرك المدعوين بأخذ آرائهم والتشاور معهم في القضايا التي تهمهم.

١٢ ـ من صفات الداعية: الاستغناء بالله عما سواه:

من صفات الداعية أيضا أن يكون مستغنياً بالله عما سواه، ومعتمداً عليه لا على سواه، قال الحافظ ابن حجر _ تَخْلَلْلُهُ _: قوله «فقلت سبحان الله»، استغاثت بالله متعجبة من وقوع مثل ذلك في حقها مع براءتها المحققة عندها(۱)، وقالت: «والله ما أجد لكم مثلاً إلا قول أبي يوسف»، قال: ﴿فَصَبْرٌ جَمِيلًا وَاللهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ فَيَ اللهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ فَي اللهُ المُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ فَي اللهُ المُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ فَي اللهُ المُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ فَي اللهُ اللهُ اللهُ المُسْتَعَانُ عَلَى مَا اللهُ اللهُ المُسْتَعَانُ عَلَى مَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُسْتَعَانُ عَلَى اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

وقال ابن إسحاق: قالت: «استعبرت فبكيت»، ثم قلت: «والله لا أتوب مما ذكرت أبداً، والله إني لأعلم لئن أقررت بما

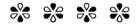
⁽۱) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿وَلَوْلَاۤ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُم﴾، جـ ١٤٦٧/٨

⁽۲) سورة يوسف: آية ۱۸.

⁽٣) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَاۤ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُم ﴾، ج٨/٤٧٦.

يقول الناس، والله يعلم أني منه بريئة، لأقولن ما لم يكن، ولئن أنا أنكرت ما يقولون لا تصدقونني. قالت: ثم التمست اسم يعقوب فما أذكره، فقلت: ولكن سأقول كما قال أبو يوسف: ﴿فَصَبُرُ جَمِيلٌ وَاللهُ ٱلْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ﴾ (١)، وقوله: قالت: فوا لله ما فزعت ولا باليت، قد عرفت أني بريئة؛ وأن الله ﷺ غير ظالمي (٢).

وهكذا يتبين لنا أهمية اليقين بوعد الله سبحانه وتعالى في نصرة عباده المؤمنين. فعلى الداعية إلى الله تعالى أن يفوض أمره إلى الله تعالى ويدعوه أن يعينه على تبليغ أمر الله تعالى والدعوة إليه والاستغناء به عمن سواه.



⁽١) سورة يوسف آية ١٨.

⁽٢) انظر: السيرة النبوية، لابن هشام ج ٣ / ٢٣٦.

الفصل الثاني الدروس الدعوية المتعلقة بالموضوع

الداعية الناجع يختار الموضوعات الدعوية المناسبة لحال المخاطب، وما يتطلبه الموقف، وفي حديث الدراسة نلحظ عدداً من الموضوعات المهمة التي من الممكن أن يستفيد منها الداعية في دعوته ومن هذه الموضوعات:

قال شيخ الإسلام ابن تيمية _ كَغْلَلْهُ _ : "ومن رمى عائشة _ ﷺ _ : "ومن رمى عائشة _ ﷺ والله منه فقد مرق من الدين" (١٠).

⁽۱) انظر: الصارم المسلول على شاتم الرسول، للإمام ابن تيمية، ص ٥٦٨، تحقيق: محمد محى الدين عبدالحميد، طبعة عالم الكتب، ١٤٠٣هـ

قال الإمام محمد بن عبدالوهاب ـ تَخْلَلُهُ ـ: «والحاصل أن قذفها كيفما كان يوجب تكذيب الله تعالى في إخباره عند تبرئتها عما يقول القاذف فيها، ومن كذب الله فقد كفر»(١).

وقد حذر الحافظ الذهبي ـ كَغْلَلْلهُ ـ: «من قذف أم المؤمنين بعد نزول النص في براءتها فتجب عليه النار»^(٢).

لذا لا ينبغي لمؤمن أن يخالج قلبه ذرة شك في براءة عائشة _ الأخبار كما عرف الآيات ووقف على الأخبار كما فعل أبو أيوب اليوب عندما تحدث مع زوجته في أمر عائشة _ الله ورد حديث أبي أيوب خالد بن زيد من بني النجار، وقد سألته زوجته عن ذلك فأجابه إنه سمعه وكذبه وسألها: «أكنت يا أم أيوب فاعلة، قالت: لا والله ما كنت لأفعله، قال: فعائشة والله خير منك».

قال الحافظ ابن حجر _ كَالْمُلْهُ _ : «قال الزمخشري: لم يقع في القرآن من التغليظ في معصية ما وقع في قصة الإفك بأوجز عبارة وأبشعها؛ لاشتماله على الوعيد الشديد والعتاب البليغ والزجر العنيف، واستعظام القول في ذلك واستشناعه بطرق مختلفة وأساليب متقنة»(٣).

⁽۱) انظر: رسالة في الرد على الرافضة، للشيخ محمد بن عبدالوهاب، ص٢٤ ـ ٢٥، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ.

⁽٢) سير أعلام النبلاء، ج١/ ١٨٨.

⁽٣) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُر ﴾ ، ج٨/٤٧٧.

قال الإمام النووي _ تَخْلَلْهُ تعالى _ : "براءة عائشة _ قَالَمُ وهي براءة قطعية بنص القرآن العزيز، فلو تشكك فيها إنسان والعياذ بالله صار كافراً مرتداً بإجماع المسلمين " قال ابن عباس وغيره: "لم تزن امرأة نبي من الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين، وهذا إكرام من الله تعالى لهم "(۱).

لذا ينبغي على الداعية حث المدعوين على حفظ أعراض المسلمين بعدم تدنيسها أو القدح فيها خاصة من كانت لهم العصمة من الوقوع في الخطأ.

٢ ـ من موضوعات الدعوة: الحجاب:

⁽١) شرح النووي، ج ٢٦٣/١٧.

⁽۲) شروط حجاب المرأة:

١ - استيعاب حجم البدن، ٢ - أن لا يكون زينة في نفسه، ٣ - أن يكون صفيقاً لا شفافاً، ٤ - أن يكون فضفاضاً غير ضيق، ٥ - أن لا يكون مبخراً مطيباً، ٢ - ألا يشبه لباس الرجال، ٧ - أن لا يشبه لباس الكافرات، ٨ - أن لا يكون لباس شهرة. انظر جلباب المرأة المسلمة في الكتاب والسنة، لمحمد بن ناصر الدين الألباني، ص ٣٧، الناشر: المكتبة الإسلامية، عمان، الأردن، الطبعة الثانية، ١٤١٣هـ

بُرُومِ اللهِ جُيُومِ إِنَّ (١)(٢).

قال الشيخ ابن باز - كَالَمْلُهُ تعالى -: «فيا معشر المسلمين تأدبوا بتأديب الله، وامتثلوا لأمر الله، وألزموا نساءكم بالتحجب الذي هو سبب الطهارة ووسيلة النجاة»(٣).

وفي حديث الدراسة نرى حرص أم المؤمنين عائشة ـ الله على حجابها حينما سمعت استرجاع صفوان بن المعطل مع ما هي فيه من ضيق، حيث ورد قولها ـ الله على المخمرت (٤) وجهي بجلبابي (٥).

قال الإمام النووي _ كَالْمُلْهُ تعالى _ عند ذكر الفوائد من الحديث: «تغطية المرأة وجهها عند نظر الأجنبي سواء كان صالحاً أو غيره» (٢٠).

قال الحافظ ابن حجر _ كَثَلَثُهُ _ قوله: «بعدما نزل الحجاب» أي بعد ما نزل الأمر بالحجاب، والمراد حجاب

⁽١) سورة النور: آية ٣١.

 ⁽۲) انظر: الجليس الأنيس في التحذير عما في تحرير المرأة من التلبيس،
 لمحمد أحمد حسنين البولاقي، ص ٧٥، بدون طبعة، مطبعة المعارف،
 القاهرة، ١٨٩٩م.

⁽٣) التبرج وخطر مشاركة المرأة للرجل في ميدان عمله، ص٦.

 ⁽٤) فخمرت: أي غطيت. انظر فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿وَلَوْلا إِذْ سَيْعَتُمُوهُ قُلْتُم﴾، ج٨/ص٤٦٣.

⁽٥) وجهي بجلبابي: أي الثوب الذي كان عليها. انظر المرجع السابق، ج٨/٤٦٣.

⁽٦) شرح النووي ج٢٦٢/١٧.

النساء عن رؤية الرجال لهن، وكن قبل ذلك لا يمنعن، وهذا قالته كالتوطئة للسبب في كونها كانت مستترة في الهودج حتى أفضى ذلك إلى تحميله وهي ليست فيه وهم يظنون أنها فيه، بخلاف ما كان قبل الحجاب فلعل النساء حينئذ كن يركبن ظهور الرواحل بغير هوادج، أو يركبن الهوادج غير مستترات، فما كان يقع لها الذي يقع، بل كان يعرف الذي كان يخدم بعيرها إن كانت ركبت أم لا(۱).

٣ ـ جواز خروج النساء إلى حوائجهن من غير إذن أزواجهن:

ويتضح ذلك من حديث الدراسة ففي طريق العودة، وقرب المدينة، نزل المسلمون للراحة، فنزلت عائشة _ الله من هودجها لبعض شأنها، فلما عادت افتقدت عقداً لها، فرجعت تبحث عنه، وعندما عادت وجدت الرجال قد حملوا هودجها ووضعوه على بعيرها وهم يحسبونها داخله(٢).

قال الحافظ ابن حجر _ كَغْلَلْلهُ _ قوله: "قالت: فمشيت حتى جاوزت الجيش" أي لتقضي حاجتها منفردة. قوله: "فلما قضيت شأنى" الذي توجهت بسببه، ووقع في رواية الواقدي

⁽۱) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿وَلَوْلَآ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُم﴾، ج٨/٨٥٨.

 ⁽۲) انظر: السيرة النبوية في ضوء مصادرها الأصلية، للدكتور مهدي رزق الله أحمد، ص٤٣٧، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ، ١٩٩٢م، ط/مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية.

«فكان في عنقي عقد من جزع ظفار كانت أمي أدخلتني به على رسول الله ﷺ ». قوله: «فلما قضيت شأني» أي فرغت من قضاء حاجتي «أقبلت إلى رحلي» أي رجعت إلى المكان الذي كانت نازلة فيه(١).

قال ابن إسحاق: قالت: «وخرجت لبعض حاجتي، وفي عنقي عقد لي، فيه جزع ظفار، فلما فرغت انسل من عنقي ولا أدري، فلما رجعت إلى الرحل ذهبت ألتمسه في عنقي، فلم أجده، وقد أخذ الناس في الرحيل»(٢).

ويعتبر هذا الموضوع من الموضوعات التي يمكن أن يتناولها الداعية أثناء حديثه مع المدعوين عن خروج النساء لقضاء حوائجهن، ومما يؤكد ذلك ما ورد عن عائشة _ القضاء «خرجت سودة بعد ما ضرب عليها الحجاب، لتقضي حاجتها، وكانت امرأة جسيمة تفرع النساء جسماً، لا تخفى على من يعرفها، فرآها عمر بن الخطاب، فقال: يا سودة! والله! ما تخفين علينا؛ فانظري كيف تخرجين، قالت: فانكفأت راجعة ورسول الله على يتي، وإنه ليتعشى وفي يده عرق (٣). فدخلت فقالت: يا رسول الله! إني خرجت. يقال لي عمر: كذا وكذا. قالت: فأوحي إليه. ثم رفع عنه وإن

⁽۱) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَا إِذْ سَعِقْتُوهُ قُلْتُم ﴾، جم/ 804، 208.

⁽٢) انظر: السيرة النبوية لابن هشام، ج٣/٢٣٣.

⁽٣) (عرق): هو العظم الذي عليه بقية لحم.

العرق في يده ما وضعه. فقال: «إنه قد أذن لكنَّ أن تخرجن لحاجتكنًا (١٠).

٤ _ حفظ الأموال من الضياع:

من المقاصد الكلية التي جاء بها الشرع، وتعد إحدى الضرورات الخمس حفظ الأموال من التلف، كما في الحديث: «كُلّ المُسلِمِ عَلَى الْمُسلِمِ حَرَامٌ دَمُهُ وَمَالُهُ وَعَرْضُهُ» (٢).

والذي حصل مع أم المؤمنين عائشة - الله عندما فقدت عقدها، وقيل ما قيل فيها، ما كان إلا كما قال سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ جَاَءُو بِالإِنْكِ عُصْبَةٌ مِنكُرُ لَا تَصَبُوهُ شَرَّا لَكُمْ بَلْ وَتعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ جَاءُو بِالإِنْكِ عُصْبَةٌ مِنكُرُ لَا تَصَبُوهُ شَرَّا لَكُمْ بَلْ هُو خَيرٌ ﴾(٢) ؛ فلم يكن حرصها على عقدها شؤماً عليها، بل كان خيراً لها، فقد تجلت من خلال حادثة الإفك آيات كثيرة، وأنزل الله سبحانه وتعالى براءتها من فوق السماوات السبع وأنزل الله سبحانه وتعالى براءتها من فوق السماوات السبع آيات تُتلى، كما كان لها بركة أيضاً عندما فقدت عقدها عندما كانت مع الرسول عليه في إحدى غزواته وحبست الجيش من أجل عقدها فنزل التيمم.

كما قال الحافظ ابن حجر - كَثْلَالُهُ -: قال ابن

 ⁽۱) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب إباحة الخروج للنساء لقضاء حاجة الإنسان، ج١٧٠٩/٤، رقمه (٢١٧٠).

 ⁽۲) صحیح مسلم، کتاب البر والصلة والآداب، باب تحریم ظلم المسلم خذله واحتقاره، جـ۱۹۸٦/٤، رقمه (۲۵٦٤).

⁽٣) سورة النور: آية (١١).

عباس في : "وأنزل عذرك من السماء" يشير إلى قصة الإفك، ووقع في رواية ذكوان: "وأنزل الله براءتك من فوق سبع سماوات جاء به الروح الأمين، فليس في الأرض مسجد إلا وهو يتلى فيه آناء الليل وأطراف النهار" وزاد في آخره "وسقطت قلادتك ليلة الأبواء فنزل التيمم، فو الله إنك لماركة" (1).

من موضوعات الدعوة: حسن التعامل مع الأجنبيات واحترام النساء:

شرع الإسلام حسن التعامل مع النساء عامةً وأكد على الحرص الشديد في التعامل مع الأجنبيات، ويؤكد ذلك ما ورد في حديث الدراسة من حسن أدب صفوان مع عائشة والمحافظ ابن حجر - تَخْلَلْلُهُ -: "وصرح بها ابن إسحاق في روايته، وكأنه شق عليه - أي صفوان - ما جرى لعائشة أو خشي أن يقع ما وقع، أو أنه اكتفى بالاسترجاع رافعاً به صوته عن مخاطبتها بكلام آخر صيانة لها عن المخاطبة في الجملة، وقد فهم كثير من الشراح أنها أرادت بهذه العبارة، أي: بقولها: "والله ما تكلمنا بكلمة ولا سمعت منه كلمة غير استرجاعه" - نفي المكالمة البتة فقالوا: استعمل معها الصمت اكتفاء بقرائن الحال مبالغة منه في الأدب معلاماً لها وإجلالاً».

⁽۱) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَاۤ إِذْ سَيِعْتُمُوهُ قُلْتُم ﴾، ج٨/٤٨.

أيضاً قوله في رواية أبي أويس: "فاسترجع وأعظم مكاني _ أي حين رآني وحدي _ وقد كان يعرفني قبل أن يضرب علينا الحجاب، فسألني عن أمري فسترت وجهي عنه بجلبابي وأخبرته بأمري، فقرب بعيره فوطئ على ذراعه فولاني قفاه فركبت».

قوله: «فوطئ على يدها» أي ليكون أسهل لركوبها ولا يحتاج إلى مسها عند ركوبها، وفي حديث أبي هريرة «فغطى وجهه عنها ثم أدنى بعيره منها»، ثم قالت: «فانطلق يقود بي الراحلة حتى أتينا الجيش» هكذا وقع في جميع الروايات(١).

ويستخلص الحافظ ابن حجر تَكُلَّلُهُ من رفع هودجها دون أن تكون فيه أن الذين كانوا يرحلون بعيرها كانوا في غاية الأدب معها والمبالغة في ترك التنقيب عما في الهودج بحيث أنها لم تكن فيه وهم يظنون أنها فيه، وكأنهم جوزوا أنها نائمة (٢).

وقال الحافظ ابن حجر تَخَلَّلُهُ فِي الفوائد: إكرام ذوي القدر وإيثارهم بالركوب وتجشم المشقة لأجل ذلك، وحسن الأدب مع الأجانب خصوصاً النساء لا سيما في الخلوة، والمشي أمام المرأة ليستقر خاطرها وتأمن مما يتوهم من نظره لما عساه ينكشف منها في حركة المشي (٣).

⁽١) انظر: فتح الباري، ج٨/٦٣.

⁽٢) انظر: المرجع السابق، ج٨/٢٠٠.

⁽٣) انظر: المرجع السابق، ج٨/٤٧٩.

كما أننا نجد احترام النساء في معاملة الرسول على العائشة عندما كتم عنها خبر الإفك في مرضها، ثم أنه عند إخبارها بدأ بالبسملة والثناء ثم أخبرها بالخبر، ونلمس أيضاً ذلك في سؤال أم المؤمنين زينب بنت جحش _ المأ أيمن وبريرة، وهذا التعامل يظهر لنا الاحترام والمكانة السامية للمرأة في الإسلام.

٦ ـ من موضوعات الدعوة: ذم الغيبة:

الغيبة داء خبيث يحصد الحسنات ويجلب السيئات؛ لذلك قال رسول الله ﷺ: «إن الله كره لكم ثلاثاً قيل وقال، وإضاعة المال، وكثرة السؤال»(١).

قال الإمام النووي _ تَخَلَّلُهُ _ : «أما قيل وقال فهو الخوض في أخبار الناس وحكايات ما لا يعني من أحوالهم وتصرفاتهم»(٢).

وفي حديث الإفك ما يبين تماماً حرمة المسلم وقدره من الله تعالى حين أنزل عتابه على من خاضوا بحديث الإفك، وحث المؤمنين على عدم الحديث فيه؛ لأنه كذب عظيم، فقال الله تعالى: ﴿وَلَوْلاَ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُم مَّا يَكُونُ لَنَا أَن تَعُودُوا لَيَكُم بِهَذَا سُبْحَنَكَ هَلَا بُهَنَنُ عَظِيمٌ الله أَن تَعُودُوا

⁽٢) النووى كتاب الأقضية (باب النهى عن كثرة المسائل من غير حاجة).

لِمِثْلِهِ أَبدًا إِن كُنُمُ مُؤْمِنِكَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الكلام الذي ظهرت يتكلم إلا إذا كان في الكلام خيراً، وهو الكلام الذي ظهرت مصلحته، ولو عدنا مثلًا إلى حال السلف الصالح نجد حرصهم الشديد على حفظ ألسنتهم؛ فقد قال يحيى بن معاذ: (ليكن حظ المؤمن منك ثلاثاً: إن لم تنفعه فلا تضره، وإن لم تفرحه فلا تذمه).

ومن نتائج الغيبة والفتنة بين الناس ما ورد في شرح الإمام النووي تَخَلَّلُهُ قال ابن إسحاق: قولها: فثار الحيان الأوس والخزرج أي تناهضوا للنزاع والعصبية كما قالت: حتى هموا أن يقتتلوا(٢).

ووقع في حديث ابن عمر (وقام سعد بن معاذ فسل سيفه). وزاد ابن جريج في روايته في قصة الإفك هنا قال: قال ابن عباس: فقال بعضهم لبعض: موعدكم الحرة أي خارج المدينة لتتقاتلوا هناك(٣).

سورة النور: الآيتان ١٦ ـ ١٧.

 ⁽۲) صحيح مسلم، كتاب التوبة، باب حديث الإفك وقبول توبة القاذف، ج١٥٧/١٧٠.

⁽٣) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَآ إِذْ سَيِعَتُمُوهُ قُلْتُهُ ۗ، ج٨/ ٤٧٤.

قالوا: الله ورسوله أعلم. قال: «ذكرك أخاك بما يكره» قيل: أفرأيت إن كان فيه ما تقول، فقد اغتبته، وإن لم يكن فيه، فقد بهته»(١).

٧ ـ من موضوعات الدعوة: استحباب اتخاذ الرفقة في الخروج:

الرفقة الصالحة مطلوبة عند خروج المرأة من منزلها لما فيها من الحفظ والتأنيس وعدم الطمع فيها، يستفاد ذلك من خروج عائشة مع أم مسطح - الله عندما أرادت الخروج لقضاء حاجتها. قال الحافظ ابن حجر رحمه الله: قوله: (فخرجت مع أم مسطح) في رواية أبي أويس «فقالت: يا أم مسطح خذي الإداوة فاملئيها ماء فاذهبي بنا إلى المناصع»(٢).

وقال الإمام النووي كَثْلَلْهُ: قولها: وخرجت مع أم مسطح قبل المناصع أما مسطح فبكسر الميم، وأما المناصع فبفتحها، وهي مواضع خارج المدينة كانوا يتبرزون فيها (٣).

قال ابن إسحاق: قالت: وكنا قوماً عرباً، لا نتخذ في بُيوتنا هذه الكُنُف التي تتَخذها الأعاجم، نعافها ونكرهها،

⁽۱) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب تحريم الغيبة ج٢/٠٠١/٤، رقمه (٢٠٥٩).

 ⁽۲) المناصع: صعيد أفيح خارج المدينة. انظر فتح الباري، كتاب التفسير،
 باب ﴿وَلَوْلا إِذْ سَعِعْمُوهُ قُلْتُم﴾، ج٨/٤٦٦.

 ⁽٣) انظر: شرح صحيح مسلم، كتاب التوبة، باب حديث الإفك وقبول توبة القاذف، ج٧٥٤/١٧.

إنما كنا نذهب في فسح المدينة، وإنما كانت النساء يخرجن كل ليلة في حوائجهن، فخرجت ليلة لبعض حاجتي ومعي أم مسطح بنت أبي رهم ابن عبد المطلب بن عبد مناف، قالت: فوالله إنها لتمشي معي إذ عثرت في مرطها(١).

فالداعية الفطن يحث النساء على عدم الخروج من منزلهن إلا مع صحبة صالحة، مع بيان المصالح المترتبة على ذلك.

٨ ـ من موضوعات الدعوة: الندب إلى التعجب بلفظ التسبيح:

من موضوعات الدعوة أنه يجوز التعجب بلفظ التسبيح كما ورد عن عائشة وصفوان _ تَخْلَلْلُهُ _ في حديث الدراسة حيث تعجبا بقولهما: «سبحان الله» في موضعين مختلفين. قال الحافظ ابن حجر تَخْلَلْهُ عن عائشة في قصة الإفك قالت: فبلغ الأمر ذلك الرجل _ أي صفوان _ فقال: (سبحان الله، والله ما كشفت كنف أنثى قط)، أي ما جامعتها، والكنف بفتحتين الثوب الساتر، ومنه قولهم: أنت في كنف الله أي في ستره (٢)، وأن عائشة الله عجبت قائلة: «سبحان الله» عندما فطنت لما قيل فيها (٣). وجاء أيضاً:

⁽١) انظر: السيرة النبوية، لابن هشام، ج٣٤/٣٤.

⁽٢) انظر: فتح الباري، كتَّاب الْتفسير، باب ﴿ وَلَوْلَاۤ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ مُلْتُهُ ﴾، ج٨/٤٦.

⁽٣) انظر: المرجع السابق، ج ٨ / ٤٦٩.

(فقلت: سبحان الله، أو لقد تحدث الناس بهذا؟) وقوله: (فقلت: سبحان الله) استغاثت بالله متعجبة من وقوع مثل ذلك في حقها مع براءتها المحققة عندها(١).

٩ ـ من موضوعات الدعوة: حسن عاقبة الصبر:

الصبر من أعظم صفات الخلق الحسن، وبه ينصر الداعية على من عاداه وظلمه، كما تكون له العاقبة الحميدة، قال تعالى: ﴿وَإِنْ تَمْعِرُواْ وَتَقَوُّا لَا يَعُرُّكُمْ كَدُهُمْ شَيْئًا ﴿(٢)، فعائشة - ﴿ الله الما صبرت وتجلدت واستمسكت باللجوء إلى الله جاءها الفرج من عند الله، حيث قالت في حديث الإفك: ﴿وَضَبْرٌ جَمِيلٌ وَالله المُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ ﴿ الله الإفك: ﴿ وَصَبَرٌ جَمِيلٌ وَالله المُسْتَعَانُ بِعَدما جاءها الفرج وتكلم القرآن بأمرها قالت: ﴿ ولكن والله ما كنت أظن أن الله منزل في بأمرها قالت: ﴿ ولكن والله ما كنت أظن أن الله منزل في يتكلم الله في بأمر »، وفي رواية فليح: ﴿ من أن يتكلم بالقرآن في أمري » وفي رواية ابن إسحاق: يقرأ به في المساجد ويصلى به.

وفي رواية ابن إسحاق «فأما أنا فوالله ما فزعت قد عرفت أني بريئة، وأن الله غير ظالمي». وروى الطبري عن

⁽۱) انظر: فتح الباري، كتاب تفسير باب، ﴿وَلَوْلَآ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُهُ﴾، جـ ١٤٦٧/٨

⁽٢) سورة آل عمران: آية ١٢٠.

⁽٣) سورة يوسف: آية ١٨.

مجاهد قال: «قالت عائشة لما نزل عذرها فقبَّل أبو بكر رأسها، فقلت: ألا عذرتني؟ فقال: أي سماء تظلني وأي أرض تقلني إذا قلت ما لا أعلم»(١).

١٠ ـ من موضوعات الدعوة: مشروعية الحنث في اليمين إذا رأى خيراً منه:

حلف أبو بكر الله المنافق على قريبه مسطح بن أثاثة لأنه كان من جملة الخائضين في الإفك، ولكن عندما نزلت الآية: ﴿ وَلَا يَأْتَلِ أُولُوا الْفَضْلِ مِنكُرْ وَالسَّعَةِ أَن يُؤَتُوا أُولِي الْقُرِينَ وَالْمَسْكِينَ وَالْمُهْجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَيْعَفُوا وَلَيْصَفَحُوا أَلَا يُحِبُونَ أَن يَغْفِر الله لَكُمُ وَالله عَفُورٌ رَحِيمُ ﴿ الله لِي فرجع بالنفقة على بلى والله إني لأحب أن يغفر الله لي فرجع بالنفقة على مسطح، وفي فعل أبي بكر الله استجابة لقوله على الله على يمين فرأى غيرها خيراً منها فليأتِ الذي هو خير حليكفر عن يمينه (٣).

قال الحافظ ابن حجر _ تَعْلَلْله لله عن عائشة

⁽۱) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَآ إِذْ سَيِمْتُوهُ مُّلْتُهُ ، مُا جديث جم/٤٧٦، ٤٧٧، وانظر: شرح صحيح مسلم، كتاب التوبة، باب حديث الإفك وقبول توبة القاذف، جـ٧١/٢٥٨. وأيضاً انظر: السيرة النبوية، لابن هشام، جـ٣٦/٣٦.

⁽٢) سورة النور: آية ٢٢.

⁽٣) مسلم كتاب الأيمان، باب ندب من حلف يميناً فرأى غيرها خيراً منها، أن يأتي الذي هو خير ويكفر عن يمينه، جـ٣/١٢٧٢ ـ ١٢٧٣، رقمه (١٦٥١).

قولها: (فلما أنزل الله هذا في براءتي قال أبو بكر) يؤخذ منه مشروعية ترك المؤاخذة بالذنب ما دام احتمال عدمه موجوداً لأن أبا بكر لم يقطع نفقة مسطح إلا بعد تحقق ذنبه فيما وقع منه (١٠).

قال الإمام النووي كَظَّلَتُهُ: (في هذه الأحاديث دلالة على أن من حلف على فعل شيء أو تركه وكان الحنث خيراً من التمادي استحب له الحنث، وتلزمه الكفارة وهذا متفق عليه)(٢).

فالداعية ينبه المدعوين إلى أن من حلف على يمين ثم رأى خيراً منها، كفر عن يمينه وأتى بالذي هو خير، ويؤكد ذلك ما ورد عن أبي موسى الأشعري. قال: أتيت النبي على رهط من الأشعريين نستحمله. فقال: «والله! لا أحملكم. وما عندي ما أحملكم عليه» قال: فلبثنا ما شاء الله. ثم أتي بإبل. فأمر لنا بثلاث ذود غُر الذرى. فلما انطلقنا قلنا (أو قال بعضنا لبعض): لا يبارك الله لنا. أتينا رسول الله على نستحمله فحلف أن لا يحملنا، ثم حملنا. فأتوه فأخبروه. فقال: «ما أنا حملتكم. ولكن الله حملكم. وإني والله! إن شاء الله، لا أحلف على يمين ثم أرى خيراً منها، إلا كفرت عن يميني وأتيت على يمين ثم أرى خيراً منها، إلا كفرت عن يميني وأتيت الذي هو خير»(٣).

⁽۱) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَا إِذْ سَعِعْتُمُوهُ قُلْتُهُ . هُا اللهِ عَلَيْهُ وَ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلِيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِي اللهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عِلَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَي

⁽۲) النووي، كتاب الأيمان، جـ١٠٨/١.

 ⁽٣) صحيح مسلم، كتاب الأيمان، باب ندب من حلف يميناً فرأى غيرها خيراً منها، أن يأتي الذي هو خير ويكفر عن يمينه، جـ٣/١٢٦٩، رقمه (١٦٤٩).

١١ _ من موضوعات الدعوة: بيان عداوة المنافقين للمسلمين من خلال الوقوع في أعراضهم:

يمثل المنافقون العدو الأخطر للأمة الإسلامية لتمكنهم من الاطلاع على عورات المسلمين ونقاط ضعفهم وإثارة الشبهات والخلافات في وسطهم، ولذلك نجدهم هنا يحاولون بلبلة بيت النبي القائد بشائعة لا أصل لها، وهي الخوض في عرض أم المؤمنين عائشة ألله قال الحافظ ابن حجر كَلِّلله : قالت عائشة: "إن مسطحاً وفلاناً وفلاناً وفلاناً يجتمعون في بيت عبدالله بن أبي يتحدثون عنك وعن صفوان يرمونك به "(۱).

ووقع في حديث ابن عمر: فشاع ذلك في العسكر فبلغ النبي على فلما قدموا المدينة أشاع عبدالله بن أبي ذلك في الناس فاشتد على رسول الله على وقوله: «والناس يفيضون» بضم أوله أي يخوضون، من أفاض في قولٍ إذا أكثر منه (٢).

قال ابن إسحاق: قالت: وقد قام رسول الله على في الناس يخطبهم، فحمد الله، وأثنى عليه، ثم قال: «أيها الناس ما بال رجال يؤذونني في أهلي، ويقولون عليهم غير الحق، والله ما علمت منهم إلا خيراً، ويقولون ذلك لرجل والله ما

⁽۱) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَاۤ إِذْ سَعِعْتُمُوهُ قُلْتُم ﴾، حم/ ٤٦٥، ٤٦٦.

⁽۲) انظر: المرجع السابق، ج٨/٤٦٥، ٤٦٦.

علمت منه إلا خيرا»(١)، وما يدخل بيتاً من بيوتي إلا وهو معي.

وهكذا هم دائماً أعداء الدعوة من المنافقين والكفار في التربص والترصد للإسلام والمسلمين، فينبغي تحذير المدعوين منهم وبيان خطرهم على الدين والمجتمع.

١٢ ـ من موضوعات الدعوة: الابتلاء:

يبتلي الله سبحانه وتعالى عباده ويمتحنهم، ليعلم من يريده على الله ويريد ما عنده، ومن يريد الدنيا وزينتها (٢)، قال تعالى: ﴿الّهَ ﴿ اَحَسِبَ النّاسُ أَن يُتْرَكُواْ أَن يَقُولُواْ ءَامَنَا وَهُمْ لَا يُقْتَنُونَ ﴿ وَلَقَدْ فَتَنّا الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَلَيْعُلَمَنَ اللّهُ اللّهِ اللّهِ صَدَقُوا وَلَيْعَلَمَنَ اللّهُ اللّهِ اللّهِ صَدَقُوا وَلَيْعَلَمَنَ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللّهِ اللهُ اللّهِ اللهُ اللّهِ اللهُ اللّهِ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ال

وعلى رأس هؤلاء الذين يقع عليهم الابتلاء والتمحيص الأنبياء والمرسلون، وهم أئمة الدعاة، فقد ابتلي النبي على هذه الحادثة في خاصة شأنه، وبالرغم من أن هذه الفرية التي افتراها المنافقون كانت ابتلاء عظيماً لكبار الصحابة ولعامة المسلمين، إلا أن من الواضح لم يكن المقصود إلا رسول الله على ودعوته، وما أراد المنافقون من فعلتهم إلا الطعن في حامل الرسالة الإسلامية والداعية الأول في

⁽١) انظر: السيرة النبوية، لابن هشام، ج٣٤/٣٤.

⁽٢) أصول جامعة نافعة في البلاء والابتلاء، ص١٣٠.

⁽٣) سورة العنكبوت: الآيات (١ - ٢ - ٣).

المدينة، واشتدت وطأة الابتلاء على النبي ﷺ بتأخر نزول الوحى عليه.

قال الحافظ ابن حجر تَطُلُلُهُ: (حين استلبث الوحي) بالرفع أي طال لبث نزوله، وبالنصب أي استبطأ النبي ﷺ نزوله.

فالداعية يحرص أن يبين في دعوته للناس أن هذه الحياة دار ابتلاء واختبار، والمؤمن الحق هو الذي يتجاوز مواقف البلاء والابتلاء بالصبر والثبات على الحق، وعليه فلا بد وأن يستعد المؤمن لمثل هذه المواقف بزاد التقوى والإيمان.

الفصل الثالث الدروس الدعوية المتعلقة بالمدعو

يعد المدعو عنصراً أساساً من عناصر العملية الدعوية؛ فهو المستهدف الرئيس من مجمل هذه العملية، ويسعى الداعية من خلال الموضوعات التي يختارها والوسائل التي يستخدمها إلى إقناع المدعو وتصحيح مفاهيمه وإرشاده إلى ما ينفعه في دينه ودنياه، وفي حديث الدراسة نجد عدداً من الدروس الدعوية المتعلقة بالمدعو، ومن ذلك:

١ _ المدعو يتصدى للشائعات:

الشائعات تسري في المجتمع سريان النار في الهشيم وقد يكون وراء هذه الشائعات أهداف تخفى على الداعية والمدعوين، لذا ينبغي على المدعوين التصدي للشائعات واستنكارها وتكذيبها، وعدم تناقلها ونشرها؛ لقوله على «كفى بالمرء كذبا أن يحدث بكل ما سمع»(١)، وفي حديث الإفك نرى سرعة انتشار الشائعة المكذوبة على عائشة ـ ويف وحيف وجه القرآن المسلمين إلى التحقق من الشائعات قال الله تعالى على المنافعات قال الله تعالى المنافعة على عائمة على عائمة على عائمة على المنافعات قال الله وكيف وجه القرآن المسلمين إلى التحقق من الشائعات قال الله تعالى المنافعات قال الله تعالى المنافعات قال الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله تعالى النه الله تعالى التعالى الله تعالى الله تعال

⁽١) صحيح مسلم، المقدمة، باب النهى عن الحديث بكل ما سمع، ج١٠/١.

سُبْحُنَكَ هَلْذَا بُهْتَنُ عَظِيمٌ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

فعلى المدعوين أن يكون لهم أثر إيجابي في محاربة الشائعات التي يطلقها دعاة الرذيلة وأصحاب الأحقاد المبيتة على الإسلام.

وقوله: (قالت: لا تصدقونني بذلك) أي لا تقطعون بصدقي. وفي رواية هشام بن عروة «ما ذاك بنافعي عندكم»، وإنما قالت ذلك لأن المرء مؤاخذ بإقراره؛ ولذا لا بد من التصدي لهذه الشائعة، ووقع في حديث أم رومان: «لئن حلفت لا تصدقوني، ولئن قلت لا تعذرونني»(۲).

وعن هشام بن عروة في قصة الإفك: «إن الرجل الذي قيل فيه ما قيل لما بلغه الحديث قال: والله ما أصبت امرأة قط حلالاً ولا حراماً»(٣)

وفي سبيل التصدي للشائعة سأل رسول الله على كلاً من أم أيمن وزينب بنت جحش وبريرة عن عائشة رضي الله عنهن؛ فبرأنها وقالت زينب بنت جحش: (أحمي سمعي وبصري)(1)، ودعا رسول الله على بريرة فسألها قائلاً: (أي

⁽١) سورة النور آية ١٦.

⁽٢) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَآ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُم ﴾، جـ ٤٧٦/٨

⁽٣) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَاۤ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُم ﴾، جـ ٤٦٢/٨

 ⁽٤) انظر: المرجع السابق، ج ٨ /٤٧٨.

بريرة، هل رأيت من شيء يريبك) في رواية أبي أويس «أن النبي على قال لعلي: شأنك بالجارية، فسألها على وتوعدها فلم تخبره إلا بخير، ثم ضربها وسألها فقالت: والله ما علمت على عائشة سوءاً. وقولها في رواية ابن إسحاق: «ما كنت أعيب عليها إلا أني كنت أعجن عجيني وآمرها أن تحفظه فتنام عنه» وفي رواية حاطب عن علقمة «فقالت الجارية الحبشية: والله لعائشة أطيب من الذهب، ولئن كانت صنعت ما قال الناس ليخبرنك الله. قالت: فعجب الناس من فقهها»(١).

٢ _ تأثر المدعو بخلفيته الثقافية:

تتكون الخلفية الثقافية لدى الإنسان من مبادئه التي يتبناها ومن عقائده التي يؤمن بها، ومن بيئته التي يتعيش فيها، ومن موروثه التاريخي بكل ما يحمل من متغيرات ومتناقضات، ويصعب على المرء أن ينسل من كل هذه التراكمات في لحظة واحدة بل يظل أثرها باقياً في سلوكه وعقله الباطن ردحاً من الزمن.

وفي حادثة الإفك نرى الأوس والخزرج الله بالرغم من حسن إسلامهم بصفة عامة تأخذهم الحمية ليدافعوا لا شعورياً عن قومهم مدفوعين بتاريخ الصراع الذي كان مستحكماً فيما بينهم.

«قالت: فقام رسول الله ﷺ من يومه فاستعذر من

⁽١) انظر: المرجع السابق، ج ٨ /٤٦٩، ٤٧٠.

عبدالله بن أبي وهو على المنبر، فقام سعد بن معاذ أخو بني عبدالأشهل فقال: أنا يا رسول الله أعذرك، فإن كان من الأوس ضربت عنقه، وإن كان من إخواننا من الخزرج أمرتنا ففعلنا أمرك، قالت: فقام رجل من الخزرج، وهو سعد بن عبادة وهو سيد الخزرج، قالت: وكان قبل ذلك رجلاً صالحاً ولكن احتملته الحمية، فقال لسعد: كذبت لعمر الله لا تقتله، ولا تقدر على قتله، ولو كان من رهطك ما أحببت أن يقتل، فقام أسيد بن حضير وهو ابن عم سعد، فقال لسعد بن عبادة: كذبت لعمر الله لنقتلنه فإنك منافق تجادل عن المنافقين قالت: فثار الحيان الأوس والخزرج حتى هموا أن يقتتلوا ورسول الله على قائم على المنبر، قالت: فلم يزل رسول الله على يخفضهم حتى سكتوا وسكت»(١).

وقد بينت الروايات السبب الحامل لسعد بن عبادة على ما قال، ففي رواية ابن إسحاق: «فقال سعد بن عبادة: ما قلت هذه المقال إلا أنك علمت أنه من الخزرج» وفي رواية ابن حاطب: «فقال سعد بن عبادة: يا ابن معاذ والله ما بك نصرة رسول الله على ولكنها قد كانت بيننا ضغائن في الجاهلية وإحن لم تحلل لنا من صدوركم، فقال ابن معاذ: الله أعلم بما أردت». وفي حديث ابن عمر: «إنما طلبت به دخول الجاهلية» قال ابن التين: قول ابن معاذ: (إن كان من الأوس ضربت عنقه) إنما قال ذلك لأن الأوس قومه

⁽١) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَؤُلَآ إِذْ سَمِعَتُمُوهُ مُلْتُد ﴾ جـ ٨ / ٤٧٤.

وهم بنو النجار، ولم يقل ذلك في الخزرج لما كان بين الأوس والخزرج من التشاحن قبل الإسلام، ثم زال بالإسلام وبقي بعضه بحكم الأنفة. قال: فتكلم سعد بن عبادة بحكم الأنفة ونفى أن يحكم فيهم سعد بن معاذ وهو من الأوس. قال: (ولم يرد سعد بن عبادة الرضا بما نقل عن عبدالله بن أبي، وإنما معنى قول عائشة: "وكان قبل ذلك رجلاً صالحاً» أي لم يتقدم منه ما يتعلق بالوقوف مع أنفة الحمية، ولم ترد أنه ناضل عن المنافقين)(1).

وهذا مما يدل على أن المدعوين وإن أحسن فيهم الظن فإنه لا ينبغي أن نغفل عن تأثرهم بموروثاتهم الثقافية التي عاشوا عليها، لذلك يسعى الداعية إلى إنماء الخلفيات الثقافية للمدعوين وتقويتها إن كانت مما يخدم العملية الدعوية، أو يعمل على إسكاتها وإخمادها إن كانت سلبية تؤدي إلى زعزعة بنيان دعوته.

٣ ـ تنوع أصناف المدعوين:

إن المدعوين ليسوا على صفة واحدة من الإيمان بالله ورسوله واليوم الآخر، ففيهم المؤمن الحق الذي لا تزعزعه الفتن، ولا تغره الشائعات، ولا تجتاله شياطين الإنس والجن، ومنهم من هو دون ذلك في الإيمان، فيتأثر ببعض الإغواءات، ومنهم المنافق الذي يخفي كفره ويظهر الإيمان

⁽١) انظر: المرجع السابق، ج٨/٤٧٤.

للناس، ومنهم من يتبنى الكفر البواح الصراح، وهذا ما نجده في حادثة الإفك فمن الصحابة من لم يعط أذناً صاغية للشائعة التي انتشرت كالهشيم في المجتمع المدني كأبي أيوب الأنصاري وزوجه وغيرهما في، ومنهم من زل لسانه وخدع بتلبيسات المنافقين واستمع لإفكهم كمسطح وحسان بن ثابت في وأما المنافقون فقد كانوا من تولى كبر هذه الحادثة وأشعلوها ناراً تتأجج ظناً منهم بأن الله لن يكشف أمرهم ويفضح نواياهم وكان على رأسهم عبدالله بن أبي بن سلول.

لذلك فإن الداعية ينبغي أن يعرف صنف المدعوين الذين يدعوهم حتى يتعامل معهم وفق مواقفهم الإيمانية وإمكاناتهم العلمية والعقلية.



الفصل الرابع الدروس الدعوية المتعلقة بالأساليب والوسائل

بالتأمل في الآيات التي نزلت تبرئ أم المؤمنين عائشة الله معالجة حادثة الإفك، وكذلك فيما جاء في الحديث الذي روته أم المؤمنين عائشة _ الله عدداً من الأساليب والوسائل الدعوية التي يمكن للداعية أن يستفيد منها ويطبقها في دعوته.

١ _ من أساليب الدعوة: استخدام أسلوب القصة:

القصة أسلوب من أساليب الدعوة التي تعين الداعية على جذب ألباب المدعوين وشد انتباههم نحو موضوع الدعوة، وبخاصة إذا كانت القصة واقعية تخللتها أحداث عصيبة شائكة، وابتلاءات قوية، وقد قص الله سبحانه وتعالى علينا قصص الأنبياء والمرسلين، وأحوال الأمم السابقة لنعتبر بما جرى ووقع من التصاريف عليهم، قال تعالى: ﴿لَقَدُ كَانَ بِما حَرَى وَقَعُ مِن التصاريف عليهم، قال تعالى: ﴿لَقَدُ كَانَ فَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِلْأُولِ ٱلأَلْبَلِ مَا كَانَ حَدِيثًا يُقْتَرَك وَلَكِن تَصَدِيقَ اللَّذِي بَيْنَ يَكَذَيهِ وَتَقْصِيلَ كُلِ شَيْءٍ وَهُدَى وَرَحْمَةً لِقَوْمِ نُونَ اللَّهُ اللّهُ الل

⁽۱) سورة يوسف: آية ۱۱۱.

وأم المؤمنين هنا تقص بنفسها قصة واقعية كانت هي الطرف الأساس فيها ليعتبر المدعو من الأحداث التي وقعت، وفي ذلك جواز حكاية الداعية ما وقع عليه من الفضل وإن كان فيه مدح ناس وذم آخرين إذا خلا من القصد السيَّئ، وقد قصت عائشة في قصة الإفك بروايات متعددة ومن ذلك ما جاء في رواية الواقدي عن عباد (قلت لعائشة: يا أمتاه حدثينا عن قصة الإفك)، قالت: «نعم وعنده فخرجنا فغنمه الله أموالهم وأنفسهم ورجعنا»(١).

قال الحافظ ابن حجر تَكُلُلُهُ في الفوائد: (جواز حكاية ما وقع للمرء من الفضل ولو كان فيه مدح ناس وذم ناس إذا تضمن ذلك إزالة توهم النقص عن الحاكي إذا كان بريئاً عند قصد نصح من يبلغه ذلك لئلا يقع فيما وقع فيه من سبق وأن الاعتناء بالسلامة من وقوع الغير في الإثم أولى من تركه يقع في الإثم وتحصيل الأجر للوقوع فيه)(٢).

٢ ـ من أساليب الدعوة: استحباب الإسرار عن الإنسان
 ما يؤذيه من القول:

أخفى كل من حول عائشة _ الله عن الزوج والوالد وغيرهم ما يقال فيها طول مدة مرضها مما يدل على

⁽۱) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُم ﴾، جم/ 80.

 ⁽٢) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلا إِذْ سَمِمْتُمُوهُ قُلْتُهِ ﴾ ،
 ج٨/٨٥٨، ٤٧٩.

أنه من الأفضل لأهل المريض أن لا يعلموه بما يؤدي إلى حزنه لئلا يزيد مرضه.

قال الإمام ابن حجر وَ الله الله : وفي رواية ابن إسحاق «فقلت لأمي: غفر الله لك، يتحدث الناس بهذا ولا تذكرين لي». وفي رواية ابن حاطب عن علقمة «ورجعت إلى أبويً فقلت: أما اتقيتما الله فيّ، وما وصلتما رحمي، يتحدث الناس بهذا ولم تعلماني»، وفي رواية هشام بن عروة: «فاستعبرت فبكيت، فسمع أبو بكر صوتي وهو فوق البيت يقرأ، فقال لأمي: ما شأنها؟ فقالت: (بلغها الذي ذكر من شأنها، ففاضت عيناها)(۱). قال الحافظ ابن حجر كَ الله وفي هذا الكلام من فطنة أمها وحسن تأتيها في تربيتها مالا مزيد عليه، فإنها علمت أن ذلك يعظم عليها فهونت عليها الأمر بإعلامها بأنها لم تنفرد بذلك(٢).

قال ابن إسحاق: قالت: فقالت: أوما بلغك الخبريا بنت أبي بكر؟ قالت: قلت: «وما الخبر؟» فأخبرتني بالذي كان من قول أهل الإفك قالت: قلت: «أوقد كان هذا؟» قالت: «نعم والله، لقد كان». قالت: «فوالله ما قدرت على أن أقضي حاجتي، ورجعت؛ فوالله ما زلت أبكي حتى ظننت

 ⁽١) فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلا ٓ إِذْ سَيِعْتُمُوهُ مُلْتُد ﴾ ، ج ٨/٤٦٠.

 ⁽٢) فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿وَلَوْلا إِذْ سَوِهْتُوهُ قُلْتُر﴾، ج٨/٤٦٧.
 وانظر: شرح صحيح مسلم، كتاب التوبة، بأب حديث الإفك وقبول توبة القاذف، ج٧٠/١٧٥، رقمه (٢٧٧٠).

أن البكاء سيصدع كبدي»؛ قالت: وقلت لأمي: «يغفر الله لك، تحدث الناس بما تحدثوا به، ولا تذكرين لي من ذلك شيئاً!» قالت: (أي بنية، خفضي عليك الشأن، فوالله لقلما كانت امرأة حسناء عند رجل يحبها لها ضرائر إلا كثرن وكثر الناس عليها)(١).

٣ ـ من أساليب الدعوة: استخدام أسلوب الخطابة:

الخطابة من الأساليب المعروفة منذ القدم في الإقناع ودعوة الناس، وكانت الخطابة محل عناية العرب في عصر الجاهلية، وجاء الإسلام فأعطاها مكانة أسمى وجعلها شعيرة ثابتة تقام في الجمع والأعياد، لما فيها من الأهمية البالغة في دعوة الناس إلى الخير وأمرهم بالمعروف ونهيهم عن المنكر وبيان الحق الذي ينفعهم في دينهم ودنياهم، وكان النبي على عنوم خطيباً في أصحابه كلما استدعى الأمر ذلك في غير الجمع والأعياد.

وفي حادثة الإفك عندما بلغ أذى المنافقين مبلغه واتخذ من الأسباب التي تعينه على معرفة براءة عائشة الله التحري والمشاورة مع من هم أقرب الناس صلة به وبزوجه تحدث من على منبر المسجد طالباً من الناس أن يكفوه شر من تولى كبر هذه الفتنة.

قالت عائشة: «فقام رسول الله ﷺ من يومه فاستعذر من

⁽١) انظر: السيرة النبوية، لابن هشام، ج١٣٤/٣٠.

عبدالله بن أبي وهو على المنبر» فقال: «يا معشر المسلمين من يعذرني من رجل قد بلغني عنه أذاه في أهلي والله ما علمت على أهلي إلا خيراً على أهلي إلا خيراً ولقد ذكروا رجلاً ما علمت عليه إلا خيراً وما يدخل على أهلي إلا معي».

لذا ينبغي على الداعية إلى الله الاستفادة من هذا الأسلوب الدعوي المهم، واستغلال اجتماع الناس إذا ظهر له ما يستدعى الخطبة.

٤ - من أساليب الدعوة: استخدام أسلوب الإنكار المباشر:

إن من أهم الواجبات المنوطة على المسلم بل على الداعية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، فلا ينبغي أن يسكت عن منكر يقترفه الناس أمامه أو معروف يتركونه، بل ينكر ذلك بما يراه أجدى وأنفع، ومن ذلك أن ينكر المنكر مباشرة أثناء وقوعه ليقلع مرتكب المنكر عن منكره، و تارك المعروف عن تركه، فقد قال تعالى: ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتَ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ وَقُومُ وَ تَلْكَاسِ تَأْمُرُونَ بِالمُعَرُوفِ وَتَنْهَوْكَ عَنِ اللَّهُ منكم مخافة الناس أن يتكلم بالحق إذا رآه وعلمه (٢).

⁽١) سورة آل عمران: آية ١١٠.

⁽٢) الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد، للشيخ أحمد عبدالرحمن البنا، كتاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، باب وجوبه والحث عليه والتشديد فيه، جه ١٧٤/١، دون طبعة ولا سنة طبع، دار الوطن للنشر، الرياض.

وفي حديث الدراسة تتصدى أم المؤمنين عائشة _ الله مسطح في دعائها عليه بالرغم من أن أم مسطح أقرب إليه نسباً من عائشة الله إلا أن أم المؤمنين لم ترض أن تسمع كلمة يتأذى منها مسلم شارك في غزوة بدر، فأنكرت ذلك مباشرة ولم تدع الأمر يمر هكذا، ولم تتعلل بأن أمه هي التي تلفظت بالسوء عليه. قالت عائشة الله : "فأقبلت أنا وأم مسطح قي مرطها"، قبل بيتي حين فرغنا من شأننا، فعثرت أم مسطح في مرطها"، فقالت: (تعس مسطح). فقلت لها: "بئس ما قلت"، أتسبين رجلًا شهد بدراً، فقالت: (أي هنتاه ولم تسمعي ما قال؟)(١).

٥ ـ من أساليب الدعوة: استخدام أسلوب الموعظة:

⁽۱) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَاۤ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ مُّلْتُهُ ۗ ، مُ

⁽٢) سورة النحل: آية ١٢٥.

أَن تَمُودُوا لِمِثْلِمِهِ أَبْدًا إِن كُنْمُ مُّوْمِنِينَ ۞ وَيُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْأَيْنَتِّ وَاللَّهُ عَلِيثُهُ حَكِيدُ ۞﴾(١).

لذا ينبغي للدعاة إلى الله تعالى أن لا يغفلوا عن هذا الأسلوب الدعوي المهم لما فيه من تحريك المشاعر وكسب قلب المدعو ووده.

٦ ـ من أساليب الدعوة: استخدام أسلوب الترغيب والترهيب:

من أساليب القرآن الكريم في الدعوة إلى الله أسلوب الترغيب والترهيب، وقد جبل الإنسان على حب الخير وكراهية الشر، وعلى الخوف من المهلكة والرغبة في السعادة، وما أرسل الله الرسل إلا مبشرين ومنذرين، وفي الآيات التي نزلت في حادثة الإفك يخوف الله المؤمنين من تكرار ما حدث بالعذاب الأليم، ويبشر التائبين والعازمين على عدم الوقوع فيما وقعوا فيه بالمغفرة والرحمة قال تعالى: ﴿ وَلَوْلًا فَضَلُ اللّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ فِي الدُّنِيَا وَالْآخِرَةِ لَسَتَكُمْ فِي مَا أَفَضَتُمْ فِيهِ عَذَابُ عَظِيمُ ﴿ وَلَ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ فِي الدُّنِيَا وَالْآخِرَةِ لَسَتَكُمْ فِي مَا أَفَضَتُمْ فِيهِ عَذَابُ عَظِيمُ ﴾ (٢).

وقال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَن تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي اللَّذِينَ يُحِبُّونَ أَن تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي اللَّذِينَ ءَامَنُواْ لَمُمْ عَذَابُ أَلِيمٌ فِي اللَّذَيَّا وَٱلْآخِرَةً وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ۚ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ رَءُوثُ

⁽١) سورة النور: آيات ١٦ ـ ١٨.

⁽۲) سورة النور: آية ١٤.

رَّحِيمٌ ﴿ ﴾ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَغَيِعُواْ خُطُوَيتِ الشَّيْطَانِّ وَمَن يَنَّغَ خُطُوَتِ الشَّيْطَانِ فَإِنَّهُ يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ وَالْمُنكَرُِّ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَى مِنكُمْ مِن أَحَدٍ أَبْدًا وَلَكِكَنَّ اللَّهَ يُزَكِّي مَن يَشَآهُ وَاللَّهُ سَمِيعً عَلِيمٌ ﴾ (١).

لذا فليحرص الداعية إلى الله على استخدام هذا الأسلوب في دعوته للناس، وذلك بذكر ما ورد في الشرع من الأجر والثواب العظيم على بعض الأعمال حثاً لهم على الخير والمحافظة عليها.

٧ ـ من أساليب الدعوة: استخدام أسلوب التدرج:

على الداعية أن يتدرج أثناء دعوته من الأخف إلى الأصعب مع مراعاة حال المخاطبين ويؤخذ هذا من تدرج رسول الله على في إخبار عائشة _ الله على رسول الله على في أخبار عائشة على رسول الله على في السماء السابعة، فبعد نزول الوحى على رسول الله على فلك

⁽١) سورة النور: آيات ١٩ ـ ٢١.

⁽٢) سورة النور: آية ٢٢.

قال الحافظ ابن حجر كَالله : (فلما سري) بضم المهملة وتشديد الراء المكسورة أي كشف. قوله: (وهو يضحك) في رواية هشام بن عروة: (فرفع عنه وإني لأتبين السرور في وجهه يمسح جبينه)، وفي رواية ابن حاطب: (فوالذي أكرمه وأنزل عليه الكتاب مازال يضحك حتى أني لأنظر إلى نواجذه سروراً، ثم مسح وجهه). فكان أول كلمة تكلم بها: «يا عائشة أما الله كالله فقد برأك»(۱). وفيه تدرج في التبشير لمن وقع في مصيبة وزالت عنه.

قال الحافظ ابن حجر تَكُلُله: (وتدرج من وقع في مصيبة فزالت عنه لئلا يهجم على قلبه الفرح من أول وهلة فيهلكه، ويؤخذ ذلك من ابتداء النبي على بعد نزول الوحي ببراءة عائشة بالضحك، ثم تبشيرها، ثم إعلامها ببراءتها مجملة، ثم تلاوته الآيات على وجهها). وقد نص الحكماء على أن من اشتد عليه العطش لا يمكن من المبالغة في الري في الماء لئلا يفضي به ذلك إلى الهلكة بل يجرع قليلاً قللاً "

 ⁽١) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ مُلْتُد ﴾ ج ٨ / ٤٧٧.

 ⁽٢) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلا إِذْ سَمِعْنُمُوهُ مُّلْتُر ﴾ ج ٨/ ٤٨١.

٨ ـ من أساليب الدعوة: استخدام أسلوب التبشير:

من الأساليب النافعة مع المدعوين استخدام الداعية أسلوب التبشير فيبشر المؤمنين الصالحين بما بشرهم الله تعالى به من الجنات، قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّذِيكَ قَالُواْ رَبُّنَا اللّهُ ثُمَّ الْمَتَعَنَمُواْ تَكَنَّزُلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَيْكَةُ أَلّا تَخَافُواْ وَلَا تَحْرَفُواْ وَالْبَرُواْ وَاللَّهِ مُواْ وَلَا تَحْرَفُواْ وَاللَّهِ مُوااللَّهِ وَاللَّهِ مُؤْكَدُونَ ﴿ الْمَلْتِكَةُ أَلّا تَخَافُواْ وَلاَ تَحْرَفُواْ وَاللَّهِ مُواللًا فِي ذلك بفعل رسول الله عليه وتبشيره لزوجته خديجة _ ﴿ الله الله الله الله عنه السلام إلى النبي عليه فقال: (أتى جبريل عليه السلام إلى النبي عليه فقال: «يا رسول الله هذه خديجة أتتك معها إناء فيه إدام طعام أو شراب، فإذا هي أتتك فاقرأ عليها السلام من ربها، وبشرها ببيت في الجنة ببيت من قصب لا صخب فيه ولا نصب» (٢).

وأنزل الله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ جَآءُو بِٱلْإِنْكِ عُصْبَةٌ مِنكُونَ ﴿ ""، قال الحافظ ابن حجر رحمه الله: (فيه تبشير من تجددت له نعمة أو اندفعت عنه نقمة، وفيه الضحك والفرح والاستبشار

⁽١) سورة فصلت: آية ٣٠.

 ⁽۲) البخاري، كتاب المناقب، ج٤، ص٢٣١، ومسلم كتاب فضائل الصحابة،
 باب فضائل خديجة، ج٤ /١٨٨٧، رقمه (٢٤٣٢).

⁽٣) سورة النور: آية ١١.

عند ذلك، ومعذرة من انزعج عند وقوع الشدة لصغر سن ونحوه)(١).

وقال الإمام النووي كَعْلَلْهُ: فيه (استحباب المبادرة بتبشير من تجددت له نعمة ظاهرة، أو اندفعت عنه بلية ظاهرة)(٢).

وكما يكون التبشير بالقول فإنه يكون أيضاً بالفعل دون القول، ومن ذلك الضحك والابتسام، قال الحافظ ابن حجر ليخ الله ومن ذلك الواقدي قوله في رواية: (فلما سري) بضم المهملة وتشديد الراء المكسورة أي كشف. قوله: "وهو يضحك" في رواية هشام بن عروة "فرفع عنه وإني لأتبين السرور في وجهه يمسح جبينه" وفي رواية ابن حاطب "فوالذي أكرمه وأنزل عليه الكتاب مازال يضحك حتى أني لأنظر إلى نواجذه سروراً، ثم مسح وجهه" ".

لذا ينبغي للدعاة إلى الله تعالى الحرص على الأساليب الدعوية التي فيها تبشير، وذلك لإدخال السرور والفرح على المدعوين.

٩ ـ من أساليب الدعوة: ابتداء الكلام بالتشهد والحمد والثناء:

من الأساليب الحسنة في مخاطبة المدعو الاستهلال

 ⁽١) فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلا إِذْ سَيِعْنُمُوهُ مُلْتُهِ ﴾، ج ١٨١/٨.

⁽۲) النووي، ج۱۷ / ۲۲۲

 ⁽٣) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَا إِذْ سَيِقْتُمُوهُ مُلْتُم ﴾ جـ ٨/ ٤٧٧.

بالكلام الحسن الجميل، وأي شيء أجمل من حمد الله والثناء عليه بما يليق به والتشهد بوحدانيته في الألوهية وبرسالة نبينا محمد على ولما خاطب النبي على عائشة وابتدأ الحديث بالتشهد والحمد والثناء، وهذا يدل على أهمية الموقف وهوله وعظمه على رسول الله على أهل بيته والمسلمين جميعاً.

قال الحافظ ابن حجر كَغُلَلْلهُ: قوله: «فتشهد» في رواية هشام بن عروة «فحمد الله وأثنى عليه»(١).

لذا فإن من حسن استهلال الداعية لحديثه أمام المدعو أن يبتدئه بذكر اسم الله تعالى والثناء عليه بما هو أهله؛ لما في ذلك من جذب المستمع وربطه بعظمة الله تعالى من بداية الكلام حتى ينصت لما يلقى إليه من الكلام بكل وقار واحترام.

١٠ _ من أساليب الدعوة: استخدام أسلوب التسلية:

قد تتكالب على المدعو مشكلات خاصة أو عامة يضيق بها ذرعاً وتشتد عليه، وربما تؤثر سلباً في قبول موضوع المدعوة، وفي مثل هذه المواقف يجدر بالداعية أن يسلك أسلوب تسلية هذا المدعو بتذكيره بأن مصابه سيعود عليه بالخير إن صبر واحتسب، وأن ما أصابه لم ينفرد به بل إن

المرجع السابق، ج٨/٤٧٥. و انظر: شرح صحيح مسلم، كتاب التوبة، باب حديث الإفك وقبول توبة القاذف، ج٢٥٧/١٧٠.

مثله الكثير والكثير ممن هم أفضل منه من الأنبياء والصالحين وغيرهم، لذا فإن الله سبحانه وتعالى يسلي الذين أوذوا في حادثة الإفك بأن هذا الأذى سينقلب خيراً لهم، قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّذِينَ جَآءُو بِالْإِقْكِ عُصَبَةٌ مِنكُرِّ لاَ تَصَبُوهُ شَرًّا لَكُمْ بَلْ هُو خَيْرُ لَكُمْ لَكُنْ لَكُولُ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُولُ لَكُونُهُ لَكُمْ لَكُولُ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُولُ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُولُ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُهُ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمْ لَكُمُ

وفي قول تعالى: ﴿لَا تَعْسَبُوهُ شَرًّا لَكُمَّ بَلْ هُو خَيْرٌ لَكُمُّ بَلَ هُو خَيْرٌ لَكُمُّ ﴾ تسلية للنبي ﷺ وعائشة ومسطح - ﴿ المُعْلِيم لهم بسبب هذه الفتنة (٢).

ونلاحظ ذلك أيضاً في تهوين والدة عائشة الموقف على أم المؤمنين الله الحافظ ابن حجر تَخَلَيْلُهُ: قوله: «فقلت لأمي: يا أمتاه ما يتحدث الناس؟» قالت: (يا بنية هوني عليك)(٣).

قال الحافظ ابن حجر لَكُلُللهُ: في رواية هشام بن عروة بلفظ «فأصبح أبواي عندي فلم يزالا حتى دخل عليً رسول الله ﷺ وقد صلى العصر وقد اكتنفني أبواي عن يميني

⁽١) سورة النور: آية ١١.

⁽٢) انظر فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية في علم التفسير، للشيخ محمد بن علي الشوكاني، جـ١٢/٤، الطبعة الثانية، ١٣٩٣هـ ـ ١٩٧٣م، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت.

 ⁽٣) فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿وَلَوْلَآ إِذْ سَيِعْنُمُوهُ مُلْتُهِ ، ج ٨٧٤٨.
 وانظر: شرح صحيح مسلم، كتاب التوبة، باب حديث الإفك وقبول توبة القاذف، ج ١٧ / ٢٥٥ رقمه (٢٧٧٠).

وعن شمالي» وفي رواية ابن حاطب «وقد جاء رسول الله ﷺ حتى جلس على سرير وجاهي»^(۱).

وقال ابن إسحاق: قالت: فوالله مازلت أبكي حتى ظننت أن البكاء سيصدع كبدي؛ قالت: وقلت لأمي: يغفر الله لك، تحدث الناس بما تحدثوا به، ولا تذكرين لي من ذلك شيئاً! قالت: (أي بنية، خفضي عليك الشأن، فوالله لقلما كانت امرأة حسناء عند رجل يحبها لها ضرائر إلا كثرن وكثر الناس عليها)(٢).

فعلى الداعية تصبير المدعوين الذين أصابتهم مصيبة ما، وتسليتهم بتذكيرهم بأن هذا الأمر قد يكون خيراً لهم، وكم من شدة وضيق رأى صاحبها تعذر زوالها، ولكنها بعد حين انفرجت في أقل مما يتوقع (٣).

١١ ـ من أساليب الدعوة: ملاطفة الزوج زوجته:

الزواج سنة ربانية يعقدها الله تعالى بين نفسي الزوجين قال تعالى بين نفسي الزوجين قال تعالى بين نفسي أنْوَبَكُم أَنْوَبَكُم مَوَدَةً وَرَحْمَةً (٤٠).

⁽١) فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿وَلَوْلَاۤ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُم ﴾ ج ٨ / ٤٧٤.

⁽٢) السيرة النبوية، لابن هشام، جـ٣٤/٢٣٤.

⁽٣) انظر: روضة العقلاء ونزهة الفضلاء، للإمام الحافظ أبي حاتم محمد بن حبان البستي، تحقيق وتصحيح محمد حامد الفقي، ص١٥٧، مطبعة السنة المحمدية، بدون طبعة.

⁽٤) سورة الروم: آية (٢١).

فالإسلام ركز على إحسان العشرة والرفق بالنساء وملاطفتهن، وهذا ما يتضح من حديث الدراسة من تلطف رسول الله على مع عائشة قبل حديث الإفك.

قال الحافظ ابن حجر تَخْلَلْلهُ في كتابه الفوائد: وفيه ملاطفة الزوجة وحسن معاشرتها والتقصير من ذلك عند إشاعة ما يقتضي النقص وإن لم يتحقق، وفائدة ذلك أن تتفطن لتغيير الحال فتعتذر أو تعترف^(۱).

قال الإمام النووي تَخْلَلْهُ تعالى: (استحباب ملاطفة الزوج زوجته وحسن المعاشرة) (٢)، لكن بعد حديث الإفك قلل رسول الله على من لطفه مع عائشة الله وقد لاحظت ذلك منه حيث ورد «ولا أشعر بشيء من ذلك، وهو يريبني في وجهي أني لا أعرف من رسول الله على اللطف الذي كنت أرى منه حين أشتكي قال الإمام النووي تَخْلَلُهُ تعالى: (أنه إذا عرض عارض بأن سمع عنها شيئاً أو نحو ذلك يقل من اللطف ونحوه لتفطن هي أن ذلك لعارض، فتسأل عن سببه فتزيله) (٣).

فعلى الزوج أن يقتدي بأسلوب رسول الله ﷺ في حسن معاشرته لزوجاته والتلطف بهن، وأن يحرص على أن تكون

⁽١) انظر: فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَآ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ مُلْتُد ﴾ ، جـ٨/٤٧٩.

⁽۲) شرح النووي: ج۷ /۲۲۲.

⁽٣) شرح النووي، ج ٧ /٢٦٢.

زوجته سعيدة بسماعها الكلام الطيب المفرح واحترام مشاعرها وأحاسيسها.

١٢ ـ من أساليب الدعوة: الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر:

الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر سنام الإسلام وركن أساس من أركانه العظام، قال تعالى: ﴿وَلَتَكُن مِنكُمْ أُمَّهُ يَدَّعُونَ إِللَّهُ اللَّهُ يَدَّعُونَ إِللَّهُ اللَّهُ عَن اللَّهُ اللَّهُ وَأَوْلَتَهِكَ هُمُ اللَّهُ اللَّهُ وَيَنْهُونَ عَنِ اللَّهُ اللَّهُ وَأَوْلَتَهِكَ هُمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللللِلْمُ اللَّهُ الللِّلْمُ الللللِّهُ اللللِّهُ الللَّهُ ال

ويظهر لنا أهمية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر من موقف أم المؤمنين عائشة مع أم مسطح _ الله عندما سبت ابنها مسطحاً، وفي ذلك ذب المسلم عن المسلم وردع كل من يؤذيه خصوصاً إن كان من أهل الفضل. قال الحافظ ابن حجر تَخَلَّلُهُ: قوله: (فقالت: تعس مسطح) بفتح المثناة وكسر العين المهملة وبفتحها أيضاً بعدها سين مهملة أي كب لوجهه أو هلك ولزمه الشر أو بعد. قوله: (فقلت: لها بئس ما قلت، أتسبين رجلاً شهد بدراً) في رواية هشام بن عروة أنها عثرت ثلاث مرات كل ذلك تقول: "تعس مسطح» وأن عائشة تقول لها: "أي أم أتسبين ابنك" وأنها انتهرتها في الثالثة، فقالت:

⁽١) سورة آل عمران: آية ١٠٤.

⁽٢) مسلم، كتاب الإيمان، رقم ٧٨، ج١/٦٩.

«والله ما أسبه إلا فيك»(١).

فعلى الدعاة الحث على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واتخاذ صفات خير الدعاة صفات لهم؛ لتجتمع لهم أمور الدعوة، وبذلك يمتثلون أمر الله تعالى حيث قال: ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتَ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْكَ عَنِ النَّاسِ وَلَيْمُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْكَ عَنِ النَّاسِ وَلَيْمَوْدُونَ بِاللَّهِ ﴾ (٢)

١٣ _ من وسائل الدعوة: زيارة المريض والسؤال عنه:

زيارة المريض من الوسائل التي ينبغي أن يستعين بها الداعية إلى الله لما فيها من تقوية لروح المريض المعنوية، واستئناسه بمن زاره، وفيها اتباع لسنة محمد على الذي حث على زيارة المريض بقوله وفعله، فعن البراء بن عازب فله قال: (أمرنا النبي على بسبع ونهانا عن سبع... وأمرنا باتباع الجنائز وعيادة المريض...) (٣).

وفي حديث الإفك نلحظ تكرار زيارة الرسول ﷺ لعائشة الله والسؤال عنها حيث ورد (إنما يدخل رسول الله ﷺ فيسلم ثم يقول: «كيف تيكم»).

قال الإمام النووي تَخَلَّلُهُ تعالى: (استحباب السؤال عن المريض)(٤).

⁽١) فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿وَلَوْلَاۤ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ مُلْتُد﴾، جـ٨/٤٦٦.

⁽۲) سورة آل عمران آیة: ۱۱۰.

⁽٣) البخاري، كتاب الجنائز، باب الأمر باتباع الجنائز، ج١/٧٠.

⁽٤) شرح النووي، ج١٧/ ٢٦٢.

وفي رواية ابن حاطب (وقد جاء رسول الله على حتى جلس على سرير وجاهي)، وفي حديث أم رومان (إن عائشة في تلك الحالة كانت بها الحمى النافض، وأن النبي على لله لدخل فوجدها كذلك قال: «ما شأن هذه؟» قالت: أخذتها الحمى بنافض)(١).

لذا على الداعية اتباع سنة محمد على وزيارة المريض والسؤال عنه ليشعره بالاهتمام فتزداد رابطة المحبة والمودة بينه وبين المدعو، ويكون في مخرفة الجنة، فعن ثوبان المسلم إذا عاد أخاه لم يزل في خرفة الجنة حتى يرجع»(٢).

١٤ _ من وسائل الدعوة: صلة الرحم:

حرصاً على وحدة الأمة الإسلامية وتماسكها أمر الإسلام بصلة الرحم وحث عليه ووعد بالخير الكثير على من وصلها، وحذر من قطيعتها؛ لقوله ﷺ: «فما من ذنب أجدر أن يعجل الله لصاحبه العقوبة في الدنيا مع ما يدخر له في الآخرة من البغي قطيعة الرحم»(٣)

⁽١) فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلَا إِذْ سَيِعَنُّمُوهُ مُّلْتُدُ ﴾، جـ ٨ / ٤٧٤.

 ⁽۲) صحیح مسلم، کتاب البر والصلة، باب فضل عیادة المریض، ج۱۹۸۹/۶، رقمه(۲۵۱۸).

 ⁽٣) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في النهي عن البغي، ج٠/١٠٨، رقمه
 (٢٠٨٢)، وأخرجه الترمذي في صفة القيامة، برقم (١٥١٣) وقال: حديث صحيح.

وفي حديث الإفك نلحظ سرعة استجابة أبي بكر الله بعد نزول الآية ﴿وَلَا يَأْتَلِ أُوْلُواْ ٱلْفَضْلِ مِنكُرُ ﴾ بصلة رحمه بإرجاع النفقة إلى مسطح.

قال الإمام النووي تَخْلَلُهُ : (فيه استحباب صلة الأرحام ولو كانوا مسيئين)(١)، قال الحافظ ابن حجر تَخْلَلُهُ من رواية هشام بن عروة «حلف أ:بو بكر أن لا ينفع مسطحاً بنافعة أبداً. وقوله: (لقرابته منه) وقوله: (وفقره) علة أخرى للإنفاق عليه».

فيجدر بالداعية أن يستخدم زيارة أقاربه صلة لرحمه وأن يحث عليها ليحصل هو ومن دعاهم على ثمرات صلة الرحم التي وعد الله تعالى بإعطائها لمن وصل رحمه من سعة الرزق وزيادة العمر ودفع ميتة السوء، قال رسول الله على: «من سره أن يبسط له في رزقه وأن ينسأ له في أثره فليصل رحمه»(٢).

١٥ _ من وسائل الدعوة: القرعة:

من الوسائل المهمة التي ينبغي على الداعية استخدامها القرعة وبيان كيفيتها ومشروعيتها، ومما يبين ذلك قوله تعالى: ﴿إِذْ يُلْقُونَ أَقَلَمَهُمْ أَيَّهُمْ يَكُفُلُ مَرْيَمٌ ﴾(٣) أشار بذلك إلى الاحتجاج بهذه القصة في صحة الحكم بالقرعة بناء على أن شرع من قبلنا شرع لنا إذا لم يرد في شرعنا ما يخالفه ولا

⁽١) شرح النووي، ج٧٦/١٧٧، كتاب التوبة، باب حديث الإفك.

⁽٢) شرح النووي، ج٧٦/١٧٧، كتاب التوبة باب حديث الإفك.

⁽٣) السيرة النبوية، لابن هشام، ج٣/٣١، الطبري، التاريخ، ج ٢٦٨/٢.

سيما إذا ورد في شرعنا تقريره، والمعنى أنهم اقترعوا على كفالة مريم أيهم يكفلها فأخرج كل واحد منهم قلماً ألقوها كلها في الماء فجرت أقلام الجميع مع الجرية إلى أسفل وارتفع قلم زكريا فأخذها(١).

كما ورد موضوع القرعة في حديث أبي هريرة: «لو يعلم الناس ما في النداء والصف الأول ثم لم يجدوا إلا أن يستهموا عليه لاستهموا» والغرض منه مشروعية القرعة؛ لأن المراد بالاستهام هنا الإقراع (٢).

وقال إسماعيل القاضي: (ليس في القرعة إبطال الشيء من الحق، بل إذا وجبت القسمة بين الشركاء فعليهم أن يعدلوا ذلك بالقيمة، ثم يقترعوا فيصير لكل واحد ما وقع له بالقرعة). وإنما أفادت القرعة أن لا يختار واحد منهم شيئاً ميناً فيختاره الآخر فيقطع التنازع.

وفي حديث الإفك «كان رسول الله ﷺ إذا أراد السفر أقرع بين نسائه»، قال الحافظ ابن حجر تَخَلَقُهُ في رواية أبي أويس: (فخرج سهم عائشة في غزوة بني المصطلق) وقولها: «فخرج سهمي» هذا يشعر بأنها كانت في تلك الغزوة وحدها. ورواية ابن إسحاق من رواية عباد ظاهرة في تفرد عائشة بذلك ولفظه: «فخرج سهمي عليهن، فخرج بي معه»(٣).

⁽١) انظر: فتح الباري، كتاب الشهادات، باب القرعة في المشكلات، جه /٢٩٢.

⁽٢) انظر: المرجع السابق، ج٠/٢٩٢.

 ⁽٣) فتح الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ وَلَوْلا ٓ إِذْ سَيِعْتُمُوهُ قُلْتُهِ ﴾، ج٨/٨٥٨.

قال الإمام النووي كَثْلَلْهُ: فيه القرعة بين النساء عند إرادة السفر ببعضهن، ولا يجوز أخذ بعضهن بغير قرعة، وبه قال أبو حنيفة وآخرون، وهو رواية عن مالك، وعنه رواية أن له السفر بمن شاء منهن بلا قرعة، لأنها قد تكون أنفع له في طريقه، والأخرى أنفع له في بيته وماله(١).

قال ابن إسحاق: قالت: «كان رسول الله على إذا أراد سفراً أقرع بين نسائه، فأيتهن خرج سهمها خرج بها معه»، فلما كانت غزوة بني المصطلق أقرع بين نسائه، كما كان يصنع، فخرج سهمي عليهن معه، فخرج بي رسول الله على (٢٠).

فالداعية يبين مشروعية القرعة، والأخذ بها بدل مجرد التخيير لما فيها من تطييب النفوس (٣).

١٦ ـ من وسائل الدعوة: إغاثة المنقطع، وإنقاذ الضائع وإعانة المحتاج:

المؤمن الصادق هو الذي يتفاعل مع إخوانه المسلمين عند حاجتهم إليه، ويتبين ذلك من إقدام صفوان على حمل عائشة الله على بعيره بعد أن رآها وحيدة، وقد تخلفت عن الركب ليس معها أحد يعينها أو دابة تركبها.

⁽۱) شرح صحيح مسلم، كتاب التوبة، باب حديث الإفك وقبول توبة القاذف، ج/٢٥٢/١٧.

⁽٢) انظر: السيرة النبوية، ابن هشام، ج٣/٣٣٣.

⁽٣) انظر: هذا الحبيب، لأبي بكر الجزائري، ص٢٦٤.

قال ابن إسحاق: قالت: فوالله إني لمضطجعة إذ مر بي صفوان بن المعطل السلمي، وقد كان تخلف عن العسكر لبعض حاجته فلم يبت مع الناس، فرأى سوادي، فأقبل حتى وقف عليّ، وقد كان يراني قبل أن يُضرب علينا الحجاب، فلما رآني، قال: (إنا لله وإنا إليه راجعون، ظعينة رسول الله ﷺ) وأنا متلففة في ثيابي، قال: (ما خلفك، يرحمك الله؟) قالت: «فما كلمته»، ثم قرب البعير، فقال: (اركبي)، واستأخر عني، قالت: «فركبت»، وأخذ برأس البعير، فانطلق سريعاً، يطلب الناس، فوالله ما أدركنا الناس، وما أفتقت حتى أصبحت، ونزل الناس، فلما اطمأنوا طلع الرجل يقود بي (۱).

فعلى الداعية أن يستعين بهذه الوسائل من إغاثة المنقطع وإعانة المحتاج لتذكير الناس وحثهم على أن هذا من خلق المؤمن. ويؤكد ذلك ما ورد عن أسماء بنت أبي بكر أنها قالت: وكنت أنقل النوى من أرض الزبير التي أقطعه رسول الله على على رأسي - وهي على ثلثي فرسخ - قالت: فجئت يوماً والنوى على رأسي، فلقيت رسول الله على ومعه نفر من أصحابه. فدعاني ثم قال "أخ! أخ" ليحملني خلفه. قالت: فاستحييت وعرفت غيرتك. فقال: "والله! لحملك النوى على رأسك أشد من ركوبك معه". قالت: "حتى أرسل إلى أبو

⁽١) انظر: السيرة النبوية، لابن هشام، ج ٣ / ٢٣٣.

⁽٢) (إخ إخ) بكسر الهمزة وإسكان الخاء. وهي كلمة تقال للبعير ليبرك.

بكر، بعد ذلك، بخادم، فكفتني سياسة الفرس. فكأنما أعتقتني "(١).

١٧ _ من وسائل الدعوة: إقامة الحدود:

لذا فعلى الداعية أن يوضح أنواع العقوبات للمدعوين، وكيفية تطبيقها وذكر بعض من أقيم عليهم الحد؛ مما يؤدي إلى ردعهم عن القيام بما يخالف الشرع، أو القرب مما يوجب الحد.

% % %

⁽۱) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب جواز إرداف المرأة الأجنبية، إذا أعيت في الطريق، جـ٤ /١٧١٦ رقمه (٢١٨٢).

الخاتمة

وهكذا فقد أظهرت الصفحات الماضية الدروس الدعوية المستخلصة من حادثة الإفك، ووجدنا أن حادثة الإفك احتوت على دروس دعوية مهمة تتعلق بالداعية والصفات التي ينبغي أن تتوفر فيه كصفة الأمانة والتثبت في نقل الأخبار والصبر وصلة الرحم وغيرها... ليكون أقوى تأثيراً وأبقى أثراً في جهوده الرامية إلى إقناع المدعوين بدعوته، كما ظهر من حديث الدراسة دروس دعوية تتعلق بالمدعو وخصائصه وأهمية التعامل معه على بصيرة باختيار الموضوعات المناسبة له والأسلوب الأمثل في إقناعه.

واحتوى حديث الإفك أيضاً عدداً من الموضوعات الدعوية التي يجب على الداعية أن يعنى بها ويبثها في المدعوين، وهي موضوعات تهم المسلم أنى كان، كالأمر بالمعروف والنهي عن إشاعة الكذب، والبعد عن الحسد، وذم الغية وغيرها.

أما الأساليب أو الوسائل التي تؤدى بها الرسالة الدعوية فوجدنا أن حديث الدراسة احتوى على عدد من الأساليب والوسائل يمكن أداء الرسالة من خلالها كأسلوب

الخطابة والتبشير والتدرج في إيصال المعلومات إلى المدعو وغيرها.

إذن فحديث الدراسة غني بالدروس الدعوية التي تفيد الداعية وتنير له معالم طريق الدعوة على أسس متينة ركيزتها سنة النبي على وفعل الصحابة رضوان الله عليهم، مما يحتم على الداعية أن يكون دائماً قريباً من المصادر الأصيلة للدعوة إلى الله ففيها الكثير والكثير مما يحتاج إليه في دعوته، ويعينه في أداء رسالته، ويغنيه عن غيره من المصادر.

والله الموفق. . .

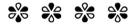


فهرس المصادر والمراجع

- ١ _ القرآن الكريم.
- ٢ تاريخ الطبري، المسمى «تاريخ الأمم والملوك» ابن جرير الطبري،
 تحقيق: محمد أبي الفضل إبراهيم، دار سويدان، بيروت.
- ٣ التبرج وخطر مشاركة المرأة الرجل في ميدان عمله، عبدالعزيز بن عبدالله بن باز.
- علباب المرأة المسلمة في الكتاب والسنة، محمد بن ناصر الدين الألباني، الناشر: المكتبة الإسلامية، عمان، الأردن، الطبعة الثانية، ١٤١٣هـ.
- الجليس الأنيس في التحذير عما في تحرير المرأة من التلبيس، محمد أحمد حسنين البولاقي، بدون طبعة، مطبعة المعارف، القاهرة، ١٨٩٩م.
- النهاية في غريب الحديث والأثر، المبارك بن محمد الجزري، تحقيق (طاهر الزاوي، محمود الطناحي)، الحلبي للنشر، الطبعة الأولى،
 ۱۳۸۳هـ.
 - ٧ ـ لسان العرب، ابن منظور، دار المعارف، دون طبعة، دون تاريخ.
- ٨ ـ روضة العقلاء ونزهة الفضلاء، محمد بن حبان البستي، دون طبعة،
 دون تاريخ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٩ حديث الإفك من المنظور الإعلامي، على محمود رشوان، بدون طبعة،
 ١٤١٥هـ، ١٩٩٤م، جامعة أم القرى، مكة المكرمة.
- ١٠ سنن أبي داود، أبو داود سليمان السجستاني، تحقيق (محمد محي الدين)، دون طبعة وتاريخ، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت.
- ١١ ـ الحكمة في الدعوة إلى الله، سعيد بن علي بن وهف القحطاني، توزيع مؤسسة الجريسي، الرياض.
- ۱۲ ـ رسالة في الرد على الرافضة، محمد بن عبدالوهاب، الطبعة الأولى، ١٢ ـ ١٤٢٢هـ

- ١٣ ـ سير أعلام النبلاء، الذهبي، الطبعة الثانية، ١٤٠٢هـ، مؤسسة الرسالة،
 ١٠٠ لـنان.
- ١٤ ـ السيرة النبوية، لابن هشام، حققها وضبطها وشرحها: مصطفى السقا، وإبراهيم الأبياري، وعبدالحفيظ شلبي، وضع فهارسها من جديد: معروف زريق، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ ـ ١٩٩٢م، ط/ دار الخير للطباعة والنشر، بيروت ـ دمشق.
- 10 السيرة النبوية في ضوء مصادرها الأصلية، للدكتور مهدي رزق الله أحمد، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ، ١٩٩٢م، ط/ مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية.
- 17 ـ الصارم المسلول على شاتم الرسول ﷺ لابن تيمية، تحقيق: محمد محى الدين عبدالحميد، طبعة عالم الكتب، ١٤٠٣هـ
- 1۷ _ صحيح البخاري، للإمام محمد بن إسماعيل البخاري، دون طبعة، ١٧ _ محيح البخاري، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، حقق أصولها وأجازها الشيخ عبدالعزيز بن باز.
- ۱۸ ـ صحيح سنن أبي داود باختصار السند، صحح أحاديثه الشيخ محمد ناصر الدين الألباني، إشراف الأستاذ زهير الشاويش، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ، مكتب التربية العربي لدول الخليج، الرياض.
- ١٩ محيح سنن ابن ماجة، للشيخ محمد ناصر الدين الألباني، الطبعة الثانية
 ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م، مكتب التربية العربي لدول الخليج، الرياض.
- ٢٠ صحيح سنن النسائي باختصار السند، صحح أحاديثه الشيخ محمد ناصر الدين الألباني، إشراف الأستاذ زهير الشاويش، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ، مكتب التربية العربى لدول الخليج، الرياض.
- ٢١ صحيح مسلم، للإمام أبي الحسن مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، بدون طبعة ١٤٠٠هـ، نشر وتوزيع رئاسة البحوث العلمية والإرشاد.
- ٢٢ ـ صحيح مسلم بشرح النووي، الطبعة الثانية ١٤١٤هـ ١٩٩٤م، ط/ مؤسسة قرطبة.
- ٢٣ ـ عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين، لابن القيم، الطبعة الرابعة ١٤١٠هـ، دار الكتب العربية، بيروت، لبنان.

- ٢٤ ـ عمدة القارئ، للعلامة العيني، بدون طبعة ولا سنة طبع، ط/ دار
 الفكر، بيروت.
- ٢٥ ـ فتح الباري بشرح صحيح البخاري، للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، قرأ أصله تصحيحاً وتحقيقاً الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز، رقم كتبه وأبوابه الأستاذ محمد فؤاد عبدالباقي، قام بإخراجه الشيخ محب الدين الخطيب، دون طبعة، ١٣٨٠هـ، المطبعة السلفية ومكتنها، القاهرة.
- 77 ـ الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني، مع شرحه بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني، كلاهما للشيخ أحمد عبدالرحمن البنا، دون طبعة ولا سنة طبع، دار الوطن للنشر، الرياض.
- ٢٧ فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية في علم التفسير، للشيخ محمد بن علي الشوكاني، الطبعة الثانية، ١٣٩٣هـ ١٩٧٣م، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت.
- ٢٨ ـ هذا الحبيب محمد ﷺ يا محب، لأبي بكر الجزائري، الناشر: أضواء منار المدينة المنورة، دار لينة للنشر والتوزيع، دمنهور، مصر، ١٩٩٦م، الطبعة الثانية.



فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
٥	مقدمة
٧	معنى الإفك
٩	النصوص الواردة في الموضوع
۲.	المقارنة بين الروايات
41	الفصل الأول: الدروس الدعوية المتعلقة بالداعية
*1	١ ـ من صفات الداعية: العدالة
**	٢ ـ من صفات الداعية: الالتجاء إلى الله تعالى
74	٣ ـ من صفات الداعية: الأمانة٣
**	٤ ـ من صفات الداعية: تفويض الأمر إلى الله تعالى
44	٥ ـ من صفات الداعية: التثبت في نقل الأخبار
٣.	٦ ـ من صفات الداعية: البعد عن الحسد
41	٧ ـ من صفات الداعية: الصبر
٣٣	٨ ـ من صفات الداعية: الحكمة
40	٩ ـ من صفات الداعية: الاقتداء بالأنبياء والرسل
40	١٠ ـ من صفات الداعية: العفو والصفح
۳٦	١١ ـ من صفات الداعية: الاستشارة
٣٧	١٢ ـ من صفات الداعية: الاستغناء بالله عما سواه
44	الفصل الثاني: الدروس الدعوية المتعلقة بالموضوع
49	١ ـ من موضُّوعات الدعوة: حرمة التشكيك في براءة عائشة ظا
٤١	٢ ـ من موضوعات الدعوة: الحجاب
٤٣	٣ ـ جواز خروج النساء إلى حوائجهن
٤٥	٤ ـ حفظ الأموال من الضياع

الصفحة	الموضوع
	 من موضوعات الدعوة: حسن التعامل مع الأجنبيات واحترام
٤٦	النساء
٤٨	٦ ـ من موضوعات الدعوة: ذم الغيبة
۰.	٧ ـ من موضوعات الدعوة: استحباب اتخاذ الرفقة في الخروج
01	 ٨ ـ من موضوعات الدعوة: الندب إلى التعجب بلفظ التسبيح
٥٢	٩ ـ من موضوعات الدعوة: حسن عاقبة الصبر
	١٠ ـ من موضوعات الدعوة: مشروعية الحنث في اليمين إذا رأى
٥٣	خيراً منه
	١١ ـ من موضوعات الدعوة: بيان عداوة المنافقين للمسلمين من
00	خلال الوقوع في أعراضهم
07	١٢ ـ من موضوعات الدعوة: الابتلاء
٥٨	الفصل الثالث: الدروس الدعوية المتعلقة بالمدعو
٥٨	١ ـ المدعو يتصدى للشائعات:
٦.	٢ ـ تأثر المدعو بخلفيته الثقافية
77	٣ ـ تنوع أصناف المدعوين
7 £	الفصل الرابع: الدروس الدعوية المتعلقة بالأساليب والوسائل
7 8	١ ـ من أساليب الدعوة: استخدام أسلوب القصة
	٢ ـ من أساليب الدعوة: استحباب الإسرار عن الإنسان ما يؤذيه من
70	القول
77	٣ ـ من أساليب الدعوة: استخدام أسلوب الخطابة
٦٨	٤ ـ من أساليب الدعوة: استخدام أسلوب الإنكار المباشر
79	٥ ـ من أساليب الدعوة: استخدام أسلوب الموعظة
٧٠	٦ ـ من أساليب الدعوة: استخدام أسلوب الترغيب والترهيب
٧١	٧ ـ من أساليب الدعوة: استخدام أسلوب التدرج
٧٣	٨ ـ من أساليب الدعوة: استخدام أسلوب التبشير
٧٤	٩ ـ من أساليب الدعوة: ابتداء الكلام بالتشهد والحمد والثناء
٧٥	١٠ ـ من أساليب الدعوة: استخدام أسلوب التسلية

الصفحة

الصفحة	الموضوع
vv	١١ ـ من أساليب الدعوة: ملاطفة الزوج زوجته
٧ ٩	١٢ ـ من أساليب الدعوة: الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر
۸۰	١٣ ـ من وسائل الدعوة: زيارة المريض والسؤال عنه
۸۱	١٤ ـ من وسائل الدعوة: صلة الرحم
۸۲	١٥ ـ من وسائل الدعوة: القرعة
	١٦ ـ من وسائل الدعوة: إغاثة المنقطع، وإنقاذ الضائع وإعانة
٨٤	المحتاج
۲۸	١٧ ـ من وُسائل الدعوة: إقامة الحدود
۸۷	الخاتمة
۸۹	فهرس المصادر والمراجع
94	فهرس المحتويات

